

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Азбука безопасности» (1-4 класс)

Программа внеурочной деятельности «Азбука безопасности» для учащихся 1–4-х классов общеобразовательных организаций разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и на основе программы внеурочной деятельности Рыбальченко Н.В. и авторской программы по предмету «Основы безопасности и жизнедеятельности» для 1-4 классов общеобразовательных учреждений: Л. П. Анастасова, П. В.Ижевский, Н. В.Иванова.

Цель программы: формирование культуры безопасности младших школьников как качества личности, представленного в виде совокупности знаний и осознанных действий, направленных на понимание опасных и безопасных факторов в окружающей действительности, готовности к адекватной оценке опасной ситуации и способности выстраивать социальные взаимоотношения по обеспечению безопасных действий на уровне личности и группы.

Задачи программы:

- привитие учащимся основ культуры здорового образа жизни;
- развитие потребности младших школьников в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование у детей знаний о негативных факторах, наносящих вред здоровью;
- формирование компетентностных знаний, умений, навыков учащихся в области безопасности жизнедеятельности;
- патриотическое, нравственное и физическое воспитание учащихся;
- формирование социальной активности и четкой гражданской позиции;
- формирование социально значимых навыков в процессе коллективной коммуникативной деятельности, формирование опыта социально значимой деятельности;
- формирование законопослушного поведения и правовой культуры.

На изучение данного курса отводится 1 час в неделю с 1 по 4 класс. Длительность занятия во 2-4 классах – 40 минут.

Основной формой организации образовательного процесса в рамках реализации данной программы внеурочной деятельности являются **занятия**, организация и проведение которых **предполагает:**

- ✓ задания, требующие поиска дополнительных сведений в справочниках, энциклопедиях, учебниках и прочих изданиях, в том числе по другим предметам;
- ✓ задания, при выполнении которых в конкретных ситуациях ученик должен делать самостоятельные выводы на основе сообщаемых сведений;
- ✓ игровые задания, при выполнении которых происходит взаимодействие ученика с двумя или более учащимися, формирование и отработка навыка коллективной работы на достижение положительного результата;
- ✓ имитационные игры, в которых происходит взаимодействие ученика с двумя или более учащимися, формирование и отработка навыков безопасности в повседневной жизни, чрезвычайных и экстремальных ситуациях (спортивные игры, ролевые игры и т.д.);
- ✓ задания, требующие самостоятельного выбора способа организации получаемой информации, определения последовательности действий, относительного расположения объектов;
- ✓ задания, предполагающие выполнение самостоятельных действий с техникой для приема или передачи информации об экстремальных ситуациях: безопасный разговор по телефону с незнакомым человеком, вызов службы спасения МЧС, «скорой помощи» и т. д.;
- ✓ задания, предполагающие выполнение самостоятельных действий после оповещения населения о чрезвычайных ситуациях (сообщения по радио, телевидению и т. д.).
- ✓

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ожидается, что в результате освоения данного материала выпускники начальной школы будут

знать:

- ✓ правила перехода дороги, перекрестка;
- ✓ правила безопасного поведения при следовании железнодорожным, водным и авиационным транспортом, обязанности пассажира;
- ✓ особенности жизнеобеспечения дома (квартиры) и основные причины, которые могут привести к возникновению опасной ситуации;
- ✓ характеристики водоемов в местах своего проживания, их состояние в различное время года;
- ✓ способы и средства спасания утопающих, основные спасательные средства;
- ✓ правила безопасного поведения в лесу, в поле, у водоема;
- ✓ меры пожарной безопасности при разведении костра;
- ✓ наиболее характерные для региона проживания чрезвычайные ситуации, причины их возникновения и последствия;
- ✓ систему обеспечения безопасности жизнедеятельности населения в местах проживания;
- ✓ опасные погодные явления, наиболее характерные для региона проживания;
- ✓ места с неблагоприятной экологической обстановкой в районе проживания и правила безопасного поведения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой;
- ✓ основные термины и понятия, относящиеся к здоровью и здоровому образу жизни;

помнить:

- ✓ основные правила безопасности при использовании электроприборов и других бытовых приборов, бытового газа, а также препаратов бытовой химии;
- ✓ рекомендации по соблюдению мер безопасности при купании, отдыхе у водоемов;
- ✓ порядок и правила вызова экстренных служб;

обладать навыками:

- ✓ разводить и гасить костер;
- ✓ ориентирования на местности;
- ✓ действовать в неблагоприятных погодных условиях, в том числе в лесу, в поле, у водоема;
- ✓ действовать в условиях возникновения чрезвычайной ситуации в регионе проживания;
- ✓ оказания первой медицинской помощи при порезах, ожогах, укусах насекомых, кровотечении из носа, попадании инородного тела в глаз, ухо или нос, при отравлении пищевыми продуктами.

У учащихся **будут сформированы** индивидуальные навыки здорового образа жизни, а также убеждения о пагубном влиянии вредных привычек на личное здоровье.

Список литературы:

- “Поурочные разработки по окружающему миру. 1 класс”. 2-изд. Е.П. Федилова, Е.А. Поторочина, “ВАКО” М. 2005 г.
- “Основы безопасности жизнедеятельности 1 класс” Шевченко Н.Г. – Волгоград: “Учитель”, 2005 г.
- “Основы безопасности жизнедеятельности 2 класс” Шевченко Н.Г. – Волгоград: “Учитель”, 2007 г.
- “Основы безопасности жизнедеятельности 3 класс” Шевченко Н.Г. – Волгоград: “Учитель”, 2007 г.
- Нуждина Т. Д. Мир животных и растений. Ярославль: Академия развития: Академия и К: Академия Холдинг, 2000.
- Основы безопасности и жизнедеятельности. 1 – 4 классы: Школьный курс в тестах, кроссвордах, стихах, играх и задачах с картинками / Авт.-сост. Г. П. Попова. Волгоград: Учитель, 2006.

«Настольные игры» (2,4,5 класс)

Игра как средство познания мира и подготовки нового поколения к жизни была давно оценена и использовалась в воспитательных целях. С первых шагов своей жизни ребенок через игру приобретает необходимые жизненные навыки и качества. Игра развивает ум, совершенствует восприятие, формирует механизм координации и управления движениями, развивает психические качества личности и многое другое. Игры существуют разные. Роль каждого вида игры трудно переоценить. Для современного ребенка важно участвовать во всех видах игровой деятельности. Образовательное значение игр многообразно. Систематическое их применение совершенствует возможности детей и обеспечивает полноценное развитие.

Игры ребят – это в первую очередь, площадка для человеческого общения. Ведь в играх накапливается опыт коллективных переживаний, накапливается необходимый для общения эмоциональный запас уважительности к людям, бескорыстность, доброта, контактность.

Цель программы: создание условий для расширения игровых возможностей детей, а также для использования различных видов игр как способа организации совместной деятельности.

Задачи программы:

- создание условий для социализации личности ребенка через включение в различные виды социальных отношений в общении, в игре;
- создание условий для развивающегося отдыха;
- раскрытие творческого потенциала и роста каждого участника;
- создание условий для самореализации и саморазвития ребенка.

Программа рассчитана на 1 год (34 занятия).

Проведение занятий планируется 1 раз в неделю.

Возраст детей 9-13 лет.

Форма занятий: настольная игра.

Оборудование: статичное игровое поле, фишки, кубик, карточки, карты, бочонки, пазлы, шашки и др.

Рабочая программа внеурочной деятельности разработана на основе программы: Организация внеурочной деятельности. Метод. Сборник. В 2ч. Ч. 2. Программы внеурочной деятельности / сост.: Н. А. Разагатова. О. Б. Ушакова. – Самара: издательство Ольги Кузнецовой, 2013.

Планируемые результаты

- приобретение обучающимися социальных знаний об игре как **интеллектуальной деятельности человека**, о видах **настольных игр**, о правилах конструктивного взаимодействия в процессе **игры**.
- развитие ценностных отношений у обучающихся к познанию, к **интеллектуальной деятельности человека**.
- приобретение опыта **соревновательной деятельности**, опыта организации и экспертизы результатов **настольных игр**.

Результаты развития БУД

Личностные:

- проявление коммуникативной активности во взаимодействии с участниками **игры**;
- соблюдение культуры поведения и общения, правильных взаимоотношений, проявление доброжелательности, взаимопомощи, сочувствия при получении знаний в игре и диалоге;
- проявление творчества, самостоятельности, инициативы, лидерских качеств;
- создание условий для реальной социально ценной **деятельности** и обеспечение формирования реально действующих мотивов;
- способность объективно оценивать поведение других людей и собственное готовности к сотрудничеству, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается

- способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в творческой **деятельности**, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.

Регулятивные:

- преодоление импульсивности, произвольности;
- способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной **деятельности**;
- оценка успешности взаимодействия.
- развитие сопереживания как важнейшего регулятора поведения
- умение контролировать процесс и результаты своей **деятельности**.
- умение адекватно воспринимать оценки **деятельности**.

Коммуникативные:

- умение слушать и вступать в диалог;
- умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в игровой **деятельности**
- участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- **интегрироваться** в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество.
- умение договариваться, находить общее решение,
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта **интересов**.

Предметные:

- сформировать представления о значении **игры в жизни людей**;
- приобретение практического опыта детей и знаний о разных видах игровой **деятельности**;
- умение детей в процессе **игры** точно выполнять команды и указания.

Метапредметные:

- умение использовать полученные на занятиях знания об играх во **внеурочной и внешкольной деятельности**;
- умение давать объективную оценку поведения реальных участников **игры** с точки зрения соответствия нравственным ценностям;
- умение самим создавать игровую обстановку и сочинять **игры**;
- сформировать навыки самоконтроля и самооценки: действия контроля ситуативного поведения, побуждение вовремя его изменить.

Литература

1. Аникеева, Н. П. Воспитание игрой: книга для учителя / Н. П. Аникеева. –М., 1987.
2. Богданова, Т. Г. Диагностика познавательной сферы ребенка / Т. Г. Богданова, Т. В. Корнилова. –М., 1994.
3. Диагностика учебной деятельности и интеллектуального развития детей / под ред. Д. Б. Эльконина, Л. А. Венгера. –М., 1981.
4. Козак, О. Н. Игры для больших и маленьких / О. Козак. М., 2006.

«Волшебный клубок» (3 класс)

Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. Творчество – создание на основе того, что есть, того, чего ещё не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. Кружок «Волшебный клубок» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка. Из существующего разнообразия товаров для игр не составляет труда найти игрушки ребёнку. Но детские поделки всегда были лучшими игрушками. Созданные своими руками, они радуют не только самих детей, но и родителей. К таким игрушкам дети относятся более бережно, а взрослых радует творческое развитие их ребёнка. В процессе изготовления игрушки своими руками формируется уважительное отношение к труду, развиваются элементарные трудовые навыки, ребёнок приобщается к творчеству, переживает радость созидания.

Цель программы:

Приобщать детей к творчеству в доступной для них форме; раскрывать и развивать их потенциальные способности.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
- Познакомить со свойствами разных видов ниток для вязания и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки, раскрывать вариативность их возможного применения.

Развивающие:

- Способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук, сенсорного воспитания, глазомера, воображения, волевых качеств: усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца.
- Способствовать развитию мыслительной деятельности и творческих способностей.
- Познакомить с терминологией ручных работ.
- Познакомить с инструментами и технологией изготовления игрушки из помпонов.
- Развивать художественный вкус, пространственное воображение.

Воспитывающие:

- Формировать навыки работы в группе.
- Формировать стремление к разумной организации своего свободного времени.
- Формировать стремление сделать свои работы общественно значимыми.
- Воспитывать усидчивость, целенаправленность.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- Уважительное отношение к своему творчеству и творчеству других людей.
- Проявление самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач.
- Умение работать по предложенному алгоритму при изготовлении игрушек из помпонов.
- Отработка навыков самостоятельной, парной и групповой работы.
- Умение доводить до завершения начатое дело.
- Умение вести себя на занятии спокойно, выдержанно.
- Проявления желания делать подарки близким и знакомым людям.
- Эмоциональная отзывчивость при восприятии красивых вещей.
- Выполнение правил техники безопасности при изготовлении игрушек.

Предметные результаты:

- Знать основные свойства разных видов ниток.
- Знать инструменты и материалы, которые используются для изготовления игрушек из помпонов.
- Знать последовательность и технологию выполнения изделий.
- Знать основы цветоведения (цвета, удачно сочетаемые в изделиях).

- Знать правила поведения, техники безопасности и гигиены труда на занятиях.
- Знать и уметь рационально подбирать инструменты, приспособления, материалы для изготовления изделий.
- Владеть терминологией техники изготовления игрушек из помпонов.
- Уметь пользоваться выкройками для мелких деталей и отделки игрушек.
- Уметь подбирать цвет ниток.
- Уметь последовательно изготовить простую игрушку из помпонов по образцу или технологической карте.
- Уметь выполнять декоративную отделку готовых изделий.
- Владеть приёмами изготовления игрушек из помпонов.

Содержание

Программа кружка «Волшебный клубок» предназначена для обучающихся начальных классов. Кружковая работа рассчитана на 1 занятие в неделю. 1 четверть – 9 часов, 2 четверть – 7 часов, 3 четверть – 10 часов, 4 четверть – 8 часов. За учебный год – 34 часа. Занятия проводятся 40 минут с группой детей до 12 человек. При проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества. Занятия кружка по изготовлению игрушки из помпонов включают в себя:

- постановка темы занятия;
- актуализация знаний учащихся или вводная беседа;
- анализ иллюстративного материала или работа со схемой;
- рассматривание образца и объяснение;
- самостоятельная работа учащихся;
- итог занятия.

На занятиях дети приобретают практические навыки. Они учатся создавать и оформлять игрушки своими руками. Большое внимание уделяется вопросам цветоведения. Цвет изделия является основным элементом зрительного восприятия, поэтому обучающиеся упражняются в подборе многообразных вариантов сочетаний цветов и оттенков в зависимости от характера и назначения изделия. Практические задания предполагают повышение сложности изделий по мере приобретения детьми навыков. Сначала обучающиеся изготавливают простые работы, рассматривают образцы, анализируют их структуру и приёмы выполнения. Потом задания усложняются, дети учатся самостоятельно моделировать простые предметы. Затем осваивают составление сложных композиций из отдельных элементов. Последовательное освоение техники позволяет перейти к самостоятельному творчеству и воплощению своих идей. Оценкой результатов обучения являются выставки творческих работ детей, участие в конкурсах и других мероприятиях.

Методическое обеспечение

- Ножницы.
- Длинные иголки с большим ушком.
- Образцы изделий из помпонов.
- Технологические карты изготовления игрушек из помпонов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Крупенская Н. Поделки из помпончиков. – М.: Айрис-пресс, 2008.
2. Ясмин Юрюм Зверушки из помпонов. – М.: Издательство АРТ-РОДНИК, 2008.
3. Детские журналы.

«Вышивка» (5 класс)

Вышивка, как один из самых распространенных видов декоративно-прикладного искусства, особенно доступна для восприятия ребенком; ее красота и естественность пробуждают любовь к природе, интерес к истории и культуре своей Родины.

Изменение социокультурной среды ставит новые задачи дополнительного образования, форм и методов обучения и воспитания детей разного возраста, создания оптимальных условий для развития творческой личности ребенка, его адаптации в современной жизни. Дополнительное образование выступает как универсальная система технологии занятости школьников как одного из средств развития личности и введения ее в творчество.

Различные художественные студии учреждений системы дополнительного образования объединяют детей по интересам и предоставляют каждому школьнику возможность выбора творческого развития и оказывают влияние на дальнейший выбор профессии.

В основе концепции образовательной деятельности коллективов декоративно-прикладного искусства лежит возрождение духовного наследия народа, сохранение и развитие художественных традиций. Художественные же промыслы и древние ремесла рассматриваются как часть материальной и духовной культуры народа.

В настоящее время декоративно-прикладное искусство, особенно художественные промыслы, переживают трудный период не востребованности и незаслуженного забвения, что способствует утрате многих уникальных и самобытных видов народного искусства, получивших широкое признание, как в стране, так и за рубежом.

Современному подростку трудно ориентироваться в мире искусства. Как отличить настоящую красоту от ложной «красивости»?

Навязчивая реклама, низкопробные телепрограммы, многие товары для детей и зачастую даже игрушки, призывающие к разрушению и насилию, вызывают далеко не добрые чувства. Все это вытесняет многовековые национальные культурные традиции и внедряет упрощенные нормы и образцы зарубежной массовой культуры.

Нарушение равновесия эмоционального и рационального начала в современном человеке, дефицит интеллекта ставят серьезные проблемы развития полноценного общества в недалеком будущем. Особенно опасно утратить остроту эмоционального восприятия в детстве, когда духовная сторона личности только зарождается. Поэтому недостаточное внимание к образованию в области художественного развития школьников, способствующего духовному становлению личности ребенка, уже сейчас ставит большие проблемы творческой несостоятельности, неспособности воспринимать прекрасное в искусстве и в жизни. Воздействие народного и декоративно-прикладного искусства на растущего ребенка многопланово; оно выступает как школа воспитания чувства прекрасного, стимулирует творческий потенциал, способствует взаимопониманию в детском коллективе.

Народная художественная вышивка — яркое и неповторимое явление национальной культуры, изучение которой обогащает, доставляет радость общения с настоящим искусством.

Организация кружков художественной вышивки в школе дает возможность практически познакомить детей с этим видом декоративно-прикладного искусства. Вышивка доступна детям, вызывает у них большой интерес.

Творческий труд способствует воспитанию доброжелательного отношения к окружающему миру, социализации личности. Формирование умений и трудовых навыков происходит в едином процессе ознакомления с творчеством, искусством, культурой и эстетическими ценностями нашего народа и народов мира.

Кружковая деятельность приобщает подростков к эстетическому труду, предоставляет свободу выбора, развивает комбинаторные умения, способствует выработке индивидуального стиля и темпа деятельности, повышению самооценки, расширяет кругозор.

Цель кружков художественной вышивки - эстетическое и трудовое воспитание школьников.

Основные задачи кружковой работы по вышивке:

- привить ребятам интерес и любовь к декоративно-прикладному искусству народов нашей страны;

- научить техническому мастерству в области вышивки;
- воспитать умение работать коллективно, добиваясь совершенства исполнения и завершенности в работе;
- содействовать профессиональной ориентации кружковцев.

Содержание данной рабочей программы позволяет в комплексе изучить основы вышивания и овладеть традиционными техниками ручной художественной вышивки.

Программа компилятивная, составлена на основе программ:

1. Технология: Программы начального и основного общего образования. Под ред. В. Д. Симоненко, рекомендованной МО РФ, 2007 г.
2. Примерных программ по обучению учащихся изготовлению изделий народных художественных промыслов 5-11 классы. Под ред. Н. В. Евстегнеевой. Русская народная вышивка.
3. «Дом – семь «Я»»: Программа экспериментального курса предметной области «Технология». 5-11 классы /Министерство общего и профессионального обучения РФ. Под ред. Е. Д. Волоховой. Ручная художественная вышивка.

Цель рабочей программы - сформировать интерес, позитивное отношение к ручной художественной вышивке.

Задачи программы:

- познакомить обучаемых с традициями русской народной вышивки;
- сформировать знания по ручной художественной вышивке;
- развивать эстетическое восприятие изделий оформленных вышивкой;
- вызвать интерес к народной вышивке;
- привить навыки искусства вышивания;
- развивать сенсорные и моторные навыки.

Программа кружка рассчитана на 34 часа. Занятия кружка будут проводиться один раз в неделю.

При составлении программы учитывались возрастные особенности детей, их возможности в овладении той или иной техникой вышивания.

Внедрение информационных технологий в образовательный процесс также нашли отражение в учебном содержании программы кружка.

В программе кружка предполагаются такие формы организации образовательного процесса как индивидуальная, групповая работы, беседы, творческие задания, проектные работы, экскурсии, выставки.

Изложение учебного материала имеет практико-ориентированный характер. Изучение каждого раздела предполагает теоретические и практические занятия. Практические занятия направлены на создание небольших изделий оформленных вышивкой. Такой подход в изучении новых технологий позволит не только их изучить, но и увидеть применение вышивки в оформлении жилого, общественного интерьера, станет частью современного костюма.

Во время теоретических занятий кружковцы знакомятся с истоками возникновения той или иной вышивки, особенностями выполнения, цветовым решением, орнаментальными или сюжетными композициями, характерными для данной техники вышивания.

Большое внимание в содержании программы уделяется проектированию и изготовлению изделий. Проектные работы могут быть как индивидуальными, так и коллективными. Работа в команде способствует развитию у ребят творческой активности, объединению их в дружный коллектив. Коллективный труд значительно ускоряет процесс работы над изделием, позволяет правильно распределить задания, учитывая возраст и способности каждого кружковца. Сочетание во многих изделиях разнообразных приемов вышивки, различных по степени сложности технического исполнения, дает возможность участия в такой коллективной работе почти всех членов кружка.

Ожидаемые результаты.

После окончания курса обучения, предусмотренного данной программой, обучаемые должны **знать:**

- историю возникновения вышивки, характерные особенности вышивок народов России;
- основы композиции;
- правила выполнения технического рисунка;

- основные виды швов и их выполнение на разных тканях с подбором соответствующих ниток;
- виды и свойства тканей, ниток и других материалов, применяемых для вышивки;
- основные виды дефектов вышивки, причины их возникновения;
- основы проектной деятельности.

должны **уметь:**

- выполнять технические рисунки;
- выполнять гладьевые, счетные швы, мережки, сочетать их с простыми и декоративно-отделочными швами;
- определять расход ткани для различных изделий, место расположения декоративного оформления, пропорции и характер рисунка;
- разрабатывать несложные композиции декоративного оформления.

Отследить и оценить результаты по данной программе можно, анализируя практические работы обучающихся, участие в творческих выставках, конкурсах.

Заключительное занятие данной программы предполагает подведение итогов годовой работы кружковцев в форме отчетной выставки, на которую отбираются лучшие работы обучающихся.

Методическое обеспечение программы

Занятия кружка проводятся в кабинете технологии, где имеется все необходимое для занятий по вышивке: пяльцы, ткани из х/б и искусственных волокон, иглы для вышивания, булавки, нитки мулине, нитки для шитья, ножницы, линейки, карандаши, калька, миллиметровая бумага, копировальная бумага, сантиметровая лента, швейные машины.

Кабинет оформлен постоянно действующими выставками творческих работ обучающихся по декоративно-прикладному искусству. В нем имеется большой дидактический материал по вышивке, необходимая литература для занятий, подборка журналов по рукоделию; собрана коллекция образцов вышитых изделий. В кабинете имеется компьютер, что позволяет использовать в обучении презентации изучаемых тем, просматривать компьютерные диски.

«Краеведение «В родном краю»» (8,9 класс)

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей “малой родины”, восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что малая Родина, Отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Программа направлена на духовно-нравственное развитие и воспитание гражданина России.

Новизна программы состоит в комплексном изучении Вятского края, в реализации деятельностного подхода на занятиях кружка «Краеведение». Тематическое планирование составлено в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Актуальность

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России устанавливается социальный заказ. Он заключается в необходимости формирования национальной идентичности. Основу национальной идентичности составляют базовые национальные ценности: гражданственность, патриотизм, семья, здоровье, труд, наука, традиционные религии России, искусство, литература, природа. Данная программа «Краеведение» способствует усвоению обучающимися базовой системы ценностей. Краеведческие знания дают представления о месте родного края в регионе, России. Процесс познания начинается с того, что более доступно пониманию, с наблюдения над тем, что ближе, виднее, ощутимее.

Общая характеристика программы

Содержание программы предполагает комплексное изучение Вятского края. Программа рассчитана на обучающихся 8 - 9 классов. На изучение в каждом классе отводится 34 часа.

Цель: создание условий для формирования системы знаний о родном крае; для воспитания патриотизма и любви к своей малой Родине; для развития познавательного интереса обучающихся к изучению своего края.

Задачи:

- развитие интереса к истории, культуре, быту, языку родного края;
- развитие творческих способностей обучающихся;
- воспитание чувства уважения, толерантности по отношению к русскому народу, так и к народу живущему рядом;
- воспитание бережного отношения к плодам труда, опыту предшествующих поколений;
- сохранение исторического наследия и исторической памяти;
- сохранение лучших традиций школы, района, города;
- исследование литературных материалов, связанных с историческими событиями, жизнью и бытом людей, старинными обрядами, обычаями, праздниками;
- организация проведения конкурсов, викторин, олимпиад, походов и экскурсий.

Прогнозируемые результаты

- положительные изменения, происходящие с личностью обучающихся, в их духовном росте;
- стимулирование позитивного поведения обучающихся, ориентация их на ведение здорового образа жизни;
- пополнение знаний учащихся об истории и культуре своего края и всего народа;
- создание условий для самовыражения и самореализации школьников;
- переосмысление ценностей и определение своего места, своего «я», место своей семьи в цепи исторических событий;

Программа включает следующие основные направления

деятельности:

- географическое,
- историческое,
- духовное краеведение,
- этнографическое краеведение,
- краеведение в области литературы и искусства.

Реализация данной программы осуществляется во внеурочной деятельности.

Используются **формы занятий**: практикумы, экскурсии, викторины, встречи с интересными людьми, устный журнал, компьютерная презентация, народный праздник, конкурсы творческих работ.

Результаты освоения программы «Краеведение»

Личностные результаты включают:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к малой родине, чувства гордости за свой край, за историческое прошлое многонационального Вятского края;
- усвоение традиционных ценностей многонационального Вятского края, гуманистических традиций и ценностей современной цивилизации, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта, предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

понимание культурного многообразия Вятского края, уважения к культуре своего и других народов.

Метапредметные результаты включают:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты включают:

- овладение целостным представлением об историческом пути народов Вятского края, базовыми знаниями о закономерностях региональной истории;
- знание культуры своего края в контексте российского культурного наследия;
- умение применять знания, понятийный аппарат для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности.

Литература

1. Война в памяти народной. Кировская область в годы великой Отечественной войны (1941 – 1945) [Текст]: Материалы и документы. – Киров: 1995. – 96 с.
2. Вятка Ивана Аполлоновича Чарушина [Изоматериал]: [комплект фотооткрыток]; автор текста и составитель Л.Б.Безверхова. – Киров: НП Издательство «Буквица», 2010.
3. Вятка. Краеведческий сборник [Текст]. – Выпуск III. – Киров: Волго-Вятское кн. изд-во, Кировское отд., 1977.

4. Вятская свистунья [Текст]: Рекомендации к краеведческой игре, посвященной 625-летию г. Кирова (Вятки). – Киров: Кировская областная детская библиотека им. А.С.Грина, 1998.
5. Герои Советского Союза – кировчане. Книга 4-я [Текст] / Сост. В.В.Смирнов. – Киров: Волго-Вятское кн. изд-во, 1988.
6. Захаров, Д.М. Серебряная Вятка [Текст] / Д.М.Захаров. – Киров: Волго-Вятское кн. изд-во, Кировское отд., 1990.
7. Историко-этнографический атлас Кировской области [Текст]. – М.: Издательство ДИК, 1998.
8. История города Кирова [Текст]. – Киров: Волго-Вятское кн. изд-во, Кировское отд., 1974.
9. Касанов, С.А. «Дорогой милосердия» (от Вятки до Балкан) (1867 – 1914) [Текст] / С.А.Касанов. – Киров: Акционерная компания «Артекс», 1992. – 72 с.
10. Колеватов, Н.А. Десантницы: документальная повесть [Текст] / Н.А.Колеватов, В.А.Серченков. – Киров: Волго-Вятское кн. изд-во, Кировское отд., 1978. – 229 с., ил.
11. Мансуров, В.М. Родной край [Текст] / В.М.Мансуров, А.И.Лахман. – Киров: Волго-Вятское кн. изд-во, Кировское отд., 1988.
12. О Вятке с любовью [Текст]: Пешеходная прогулка по исторической части города Кирова / Автор идеи, теста и фотографий Т.Ю.Швайцер. – Киров: ООО «Форекс Принт», 2011.
13. Очерки истории Кировской области [Текст]. – Киров: Волго-Вятское кн. изд-во, Кировское отд., 1972.
14. Памятники истории и культуры города Кирова [Текст]: Справочник / Составитель М.Н.Бойчук. – Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1986.
15. По страницам Красной книги Кировской области [Текст]: Учебное пособие по экологии для дополнительного чтения учащихся (6-11 классы). – Киров: изд-во ВятГГУ, 2005.
16. Природа, хозяйство, экология Кировской области [Текст]: Сборник статей. – Киров: 1996.
17. Энциклопедия Земли Вятской. Том 1- 9. Культура. Искусство [Текст]. – Киров: Областная писательская организация, Администрация Кировской области, ГИПП «Вятка», 1999
18. Сборник сочинений о подвигах героев Великой Отечественной войны Верхнекамского района.-г. Киров, Азимов,2016.
19. Г.Т.Фокин «Слово о Вятском хлебе». - Киров: Волго-Вятское кн. изд-во, Кировское отд., 1983.
20. Г.Пестриков «Кирсинский характер».- Киров, ГИПП «Вятка», 1992.
21. Периодическая печать: газета «Прикамская новь», «Моё Верхнекамье».

«Лоскутное шитье» (7 класс)

Очень популярным в последнее время становится такой вид рукоделия, как пэчворк (от англ. patchwork). Это вид рукоделия, при котором из разноцветных лоскутков ткани по принципу мозаики сшивается цельное изделие с определённым рисунком. В результате этого увлекательного процесса можно получить вполне узнаваемые изображения каких-то предметов, правильные орнаменты или непредсказуемые причудливые узоры. С помощью обычной иглки, нитки и ткани искусные мастерицы создают настоящие шедевры лоскутного шитья! Изначально лоскутки сшивались исключительно из-за экономии материала, и лоскутное шитьё имело совершенно конкретные задачи. Сегодня же лоскутное шитьё — это желание создавать красоту, а главное наслаждаться этим поистине волшебным действием. Декоративные панно, прихватки для кухни, стёганные покрывала, стилизованные лоскутные одеяла и подушки, а также модная одежда для детей и взрослых — радуют наш взор.

Существует множество видов и техник работы с лоскутками. Чтобы узнать и понять основы лоскутного шитья необходимо познакомиться хотя бы с некоторыми видами этого интересного занятия. Основы лоскутного шитья. Разглядывая готовые изделия, выполненные в технике пэчворк, кажется, что ничего сложного в собирании и сшивании лоскутков и быть не может. Да, технология лоскутного шитья и правда, не такая уж сложная, но порой воплотить задумку автора не так просто. Познакомимся с тремя основными этапами техники лоскутного шитья. Подбор исходного материала. Для начала необходимо собрать все имеющиеся остатки и обрезки тканей. Затем их нужно рассортировать по фактуре и цвету, а потом приступить к созданию схемы будущего изделия.

Процесс соединения лоскутков в цельное полотно включает в себя несколько этапов: сшивание отдельных фрагментов соединение в полотно готовых блоков пришивание к готовому полотну подкладки. Кроме сшивания лоскутков существует ещё и вязаный пэчворк, где при помощи крючка и контрастной нити лоскуты соединяются друг с другом.

Лоскутная техника, т. е. шитьё из лоскутков – это народное прикладное искусство, имеющее многовековую историю и богатые традиции. Не случайно у разных народов в разные времена мы встречаем изделия, ставшие истинными произведениями искусства. Как художественная работа шитьё из лоскутков по сути своей очень близко к древнему искусству мозаики. Но если мозаичное панно представляет собой элемент украшения и выполняет сугубо декоративную функцию, то изделия из лоскутков приносят вместе с тем и конкретную пользу, делают наш дом не только краше, но и удобнее, уютнее. Выдержанные в едином цветовом, сюжетном или орнаментальном решении изделия из лоскутков могут придать интерьеру помещения стилевую направленность, индивидуальность. Создаваемые изделия могут выполнять не только декоративную функцию, как, например, различного рода декоративные панно и свободные композиции, но и утилитарную: сумки, пледы, подушки, покрывала, настенные и напольные ковры.

Курс направлен на возрождение и распространение народных промыслов, национальных традиций русского народа. Изучение курса способствует развитию основ графической грамотности, образного и пространственного воображения, формируются навыки работы с чертежными инструментами и приспособлениями. Программа разработана с целью расширения и углубления знаний в области материаловедения, совершенствования умений и навыков работы на швейной машине.

Обучение учащихся должно ориентироваться на выполнение необходимых изделий для украшения интерьера, быта, одежды. Все практические работы учащихся могут быть учебными и творческими. Трудоёмкие изделия рекомендуется выполнять коллективно.

Особое внимание в процессе изучения курса необходимо обратить на знание и точное соблюдение всеми учащимися правил безопасности труда.

Программа кружка рассчитана для обучающихся 5 классов с общим объёмом 34 часа (изучение в объёме 1 час в неделю). Основное содержание программы составляют практические работы (до 80% учебного времени), остальное время отводится на изучение теоретического материала.

Для объяснения теоретического материала используют таблицы, инструкционные карты, фотографии, готовые изделия, эскизы, компьютер, интернет. Основными в работе с обучающимися становятся словесные методы: беседа, описание, напоминание, направленные на обучение детей анализу, поиску, умению рассуждать, находить причины удачных и неудачных решений.

На практических занятиях обучающиеся обучаются технологии обработки лоскутков ткани, подбору по цвету и составлению оригинальных композиций. При проведении практических занятий с педагогом обсуждаются различные варианты выполнения заданий по образцу и замыслу, составлению эскизов, поузловой обработке, пошиве изделия.

Принципы работы программы «Лоскутного шитья» основаны на: творчестве и свободе выбора ученика, индивидуального личностного - ориентированного подхода к нему, преемственности и дифференциации.

Цели и задачи программы

Цели: развивать творческие способности обучающегося через формирование их познавательных исследовательских интересов, способствовать стремлению своим трудом создавать вокруг себя красоту. Углубить и систематизировать знания обучающихся по декоративно-прикладному искусству, включив их в общемировой контекст развития декоративно-прикладного искусства; вывести знания с уровня практического освоения материала на уровень его исторического и теоретического обобщения.

Задачи:

- ✓ ознакомление обучающихся с истоками и ролью народного творчества, декоративно-прикладного искусства в духовно-материальной жизни общества;
- ✓ освоение опыта трудовой, хозяйственно-бытовой деятельности, проектирования и создания продуктов труда;
- ✓ развитие познавательных интересов, творческих и организаторских способностей, трудовых, коммуникативных умений, эстетического вкуса в процессе выполнения различных видов деятельности;
- ✓ воспитание трудолюбия, уважения к мастерству, аккуратности, бережливости, творческого подхода и самостоятельности, ответственности за результаты своего труда;

Для достижения поставленных целей и задач будет способствовать следующие

условия:

- Максимальная связь в процессе обучения теории с практикой. Изложение материала по любой теме рекомендуется вести от конкретных примеров работ мастеров к построению теоретических обобщений и заключений. Это не только придаст конкретность и весомость излагаемым теоретическим материалам, обеспечит их лучшее понимание и усвоение, но научит школьников эмоционально и осмысленно воспринимать произведения искусства, приблизит их к профессиональной точке зрения на предмет искусства, позволит обучающимся включиться в процесс научного исследования, привьет им навыки искусствоведческой работы.

- Ориентировка на проблемный метод обучения; сочетание коллективных и индивидуальных форм работы обучающихся. Каждый блок учебного материала имеет систему заданий, выполнение которых призвано обеспечить более глубокое, прочувствованное усвоение полученных знаний, предоставить возможность реализовать (проинтерпретировать) их в индивидуальной самостоятельной работе.

- Углубление изучения учебного материала за счет включения в круг изучаемых явлений произведений искусства местного (краеведческого) характера.

Ресурсное обеспечение программы

Кадры	Учитель профессионально трудового обучения
Материально-технические	ручные иглы, швейные машины, наперсток, нитки, ножницы, картон для шаблонов и выкроек

	ткань (лоскутки), раскройные линейки, утюг, гладильная доска, булавки, сантиметровая лента
Наглядные средства обучения	Электронные книги, журналы с изображением изделий из лоскутков, эскизы, образцы ручных и машинных швов, таблицы, интернет, презентации, готовые поделки в технике аппликации
Помещение	Кабинет технологии

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

После изучения программы школьники *должны уметь:*

- выполнять различные виды лоскутных сборок вручную и при помощи швейной машины;
- выполнять различные виды стежек вручную и на швейной машине;
- проводить сборку и окончательную обработку лоскутного изделия.

Учащиеся *должны знать:*

- основные этапы становления рукоделия;
- типы лоскутной вышивки, особенности их сборки;
- способы построения композиции лоскутного изделия;
- различные виды стежек и особенности их исполнения вручную и при помощи швейной машины.

«Рукодельница» (9 класс)

Тематическое планирование кружка «Рукодельница» составлено в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Курс направлен на возрождение и распространение народных промыслов, национальных традиций русского народа. Всё, что окружает человека, за исключением творений самой природы, создано на протяжении тысячелетий руками человека. Наша планета похожа на гигантский фантастический музей вечности, главными экспонатами которого является вдохновение, работа, мастерство. Для того, чтобы украсить свой дом, можно сделать что-нибудь своими руками. Например, картины вышитые бисером. Вязанием крючком можно отделать предметы домашнего обихода и украсить одежду. Вышивание способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, развитию пальцев рук. Вязание - один из старинных и увлекательных видов рукоделия. Оно развивает познавательную и творческую активность, любознательность, воспитывает чувство прекрасного. Любовь к вязанию, привитая в раннем возрасте, часто сохраняется на всю жизнь.

В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно-творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира. Формирование трудовых навыков и умений происходит в едином процессе ознакомления обучающихся с творчеством, культурой и эстетическими ценностями своего народа. Досуговая деятельность способствует приобщению воспитанников к труду, предоставляет детям свободу выбора, возможность развития комбинаторных умений, выработке индивидуального стиля и темпа деятельности.

Особое внимание в процессе изучения курса необходимо обратить на знание и точное соблюдение всеми обучающимися правил безопасности труда.

Актуальность

Занятия в кружке позволяют развить творческие задатки обучающихся, мелкую моторику пальцев рук, самоутвердиться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества. У обучающихся формируются навыки обращения с инструментами. Происходит ориентация воспитанников на ценность труда в эмоционально- поведенческом аспекте.

Программа кружка рассчитана для обучающихся 8 класса с общим объёмом 34 часа (изучение в объёме 1 час в неделю). Основное содержание программы составляют практические работы (до 80% учебного времени), остальное время отводится на изучение теоретического материала.

Для объяснения теоретического материала используют таблицы, инструкционные карты, фотографии, готовые изделия, эскизы, компьютер, интернет. Основными в работе с обучающимися становятся словесные методы: беседа, описание, напоминание, направленные на обучение детей анализу, поиску, умению рассуждать, находить причины удачных и неудачных решений.

На практических занятиях обучающиеся обучаются технологии вязания крючком, технологии вышивания бисером, подбору нитей по цвету и толщине, подбору бисера и составлению оригинальных композиций изделия.. При проведении практических занятий с педагогом обсуждаются различные варианты выполнения заданий по образцу и замыслу, по схеме, по рисунку.

Принципы работы программы «Рукодельница» основаны на: творчестве и свободе выбора обучающегося, индивидуального личностного - ориентированного подхода к нему, преемственности и дифференциации.

Цели и задачи программы

Цель: развивать творческие способности обучающегося через формирование их познавательных исследовательских интересов, способствовать стремлению своим трудом создавать вокруг себя красоту. Углубить и систематизировать знания обучающихся по декоративно-прикладному искусству, включив их в общемировой контекст развития декоративно-прикладного искусства; вывести знания с уровня практического освоения материала на уровень его исторического и теоретического обобщения.

Задачи:

- ✓ ознакомление обучающихся с истоками и ролью народного творчества, декоративно-прикладного искусства в духовно-материальной жизни общества;
- ✓ освоение опыта трудовой, хозяйственно-бытовой деятельности, проектирования и создания продуктов труда;
- ✓ развитие познавательных интересов, творческих и организаторских способностей, трудовых, коммуникативных умений, эстетического вкуса в процессе выполнения различных видов деятельности;
- ✓ воспитание трудолюбия, уважения к мастерству, аккуратности, бережливости, творческого подхода и самостоятельности, ответственности за результаты своего труда;

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

После изучения программы школьники *должны уметь*:

- организовать свою деятельность: своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда;
- изготавливать мягкие игрушки;
- выполнять вязание крючком изделий;
- изготавливать изделия: открытки, фоторамки, альбомы в стиле скрапбукинг.
- уметь работать с методической литературой

Обучающиеся *должны знать*:

- о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях;
- общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство, практичность, эстетическая выразительность;
- знать основные приёмы вязания крючком: воздушная петля, полустолбик, столбик с накидом, столбик с двумя накидами;
- знать свойства разных тканей;
- различные виды швов и способы их выполнения.

Литература

1. Гурбина Е.А. «Обучение мастерству рукоделия 5-8кл.»-Волгоград-издательство «Учитель», 2008.
2. Нестерова Д. В. «Энциклопедия рукоделия»-Москва- издательство «АСТ», 2007.
3. Ильковская Ю.А. «Игрушки своими руками»- Москва- издательство «Мир книги». 2007.

«Умелые руки» (1 класс)

Программа кружка «Умелые руки» имеет художественно-эстетическую направленность и разработана для занятий с учащимися 1 класса, 1 час в неделю, 33 ч. в год, в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития обучающихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Актуальность изучаемой деятельности:

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Цель программы: воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать обучающихся в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи :

- обогатить опыт ребёнка знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем предметном рукотворном мире, созданном из этих материалов;
- формировать трудовые умения и навыки овладения техническими приёмами обработки поделочных материалов;
- развить у обучающихся внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;
- развивать пространственное воображение;
- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание школьников;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место;
- способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях.

Развитие умений давать мотивированную оценку результатам своей деятельности.

Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умений планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение.

Предметные результаты

Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.

Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как предмете предметно-преобразующей деятельности человека.

Приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.

МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Технические средства обучения: интерактивное оборудование

2. Аудиовидеозаписи согласно темам деятельности

3. Оборудование и материалы

- Бумага цветная
- Картон белый и цветной
- Простые карандаши
- Клеенки
- Кисти
- Салфетки бумажные
- Салфетки из ткани
- Пластилин
- Клей
- Нитки шерстяные разных цветов
- Иголки
- Ножницы
- Пластмассовая крышечка, пробки
- Шаблоны
- Трафареты
- Природный материал: листья, семена подсолнечника, кабачков

ЛИТЕРАТУРА

1. Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд 1кл. методические рекомендации».-М.: «Просвещение», 2016
2. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н.«Умные руки. Художественная обработка материалов. Моделирование и конструирование.1кл.» Самара, издательство «Учебная литература», 2004
3. Давыдова Г.Н. «Пластилинография-2»-М.: «Издательство Скрипторий », 2008
4. Коньшева Н.М. «Технология. Умелые руки.1кл.-учебник-тетрадь по художественному труду»-Смоленск, издательство «Ассоциация XXI век», 2003
5. Малышева Н.А. «Своими руками. Технология. Рабочая тетрадь.1кл.- М.: «Дрофа», 2005

«Кулинария» (7 класс)

Тематическое планирование составлено на 2019-2020 учебный год для обучающихся 7 класса. На изучение данного курса отводится 68 часа (2 ч. в неделю)

Воспитанники школы-интерната испытывают большие трудности в начале самостоятельной жизни, не умеют решать повседневные вопросы. Ведь воспитанники школы-интерната едят в столовой, живут в условиях общежития, соблюдают режим. Учитывая особый образ жизни школы-интерната, которая культивирует в детях такие качества как беспомощность, возникает необходимость подготовке воспитанников к самостоятельной жизни и формирование у них определённых знаний и умений навыков.

Поэтому занятия кружка по Кулинарии, его работа, поможет подготовить детей к преодолению трудностей социализации. Вопросы правильного питания и здорового образа жизни становятся все более актуальными в жизни современного человека. Изучение основ здорового образа жизни и рационального питания в школе будет способствовать воспитанию физически нравственно здорового поколения, развитию у обучающихся чувства гармонии и красоты, способности воспринимать мир как единое целое.

Цель программы: Обучение воспитанников школы-интерната приготовлению здоровой питательной пищи из доступных продуктов. Дать обучающимся знания о рациональном питании, воспитать вкус к здоровой пище.

Задачи:

- Познакомить обучающихся с культурными традициями предков, формирование у детей основ целостной эстетической культуры и толерантности через познание кулинарных изделий и народных традиций;
- Дать обучающимся знания о рациональном питании, сформировать умения по приготовлению здоровой пищи, развить способность критически относиться к разного рода модным диетам, воспитать вкус к здоровой пище.
- Пробудить интерес к кулинарному искусству у детей;
- Развить творческую активность через индивидуальное раскрытие кулинарных способностей каждого ребенка;
- Развить эстетическое восприятие и творческое воображение.

В результате прохождения курса «Кулинария» обучающиеся должны

знать:

- Значение питания в жизни и деятельности людей. Разнообразие продуктов, составляющих рацион питания. Влияние правильного режима и рационального питания на здоровье детей. Место приготовления пищи и оборудование его. Приготовление пищи не требующей тепловой обработки.
- Приготовление каши, заварка чая, варка яиц разного состояния. Способы хранения продуктов и готовой пищи.
- Значение первых, вторых блюд и их приготовление из рыбных и мясных продуктов. Использование механических и электробытовых приборов для экономии сил и времени при приготовлении пищи.
- Виды теста: дрожжевое, пресное. Приготовление изделий из пресного теста. Заготовка продуктов впрок. Запись рецептов.

Уметь:

- Читать рецепты, подбирать продукты. Нарезать хлеб, сырые и варёные овощи. Строго соблюдать правила пользования режущими инструментами. Готовить бутерброды, салаты, винегрет, напитки. Сервировать стол с учётом различных меню. Мыть посуду, кухонные принадлежности, уборка помещения.
- Приготавливать щи из свежей капусты, гороховый суп- пюре, варёную картошку, яичницу, бутерброды, омлет, молочный суп, манную запеканку с курагой, каши, сырники, картофельное пюре, жареную рыбу, суп из свежей рыбы, тесто, блины, оладьи, вареники, песочное печенье и т.д.

«Легкая атлетика, лыжная подготовка»

Никогда за всю историю общества движение не было столь необходимым человеку, как в наши дни. Исключительный интерес к этой проблеме определяется в первую очередь, тем, что возможности человеческого организма огромны, а реализовать их не всегда удается. И наиболее доступным средством увеличения потенциала здоровья, как считают ученые, является именно занятия легкой атлетикой и лыжной подготовкой.

Легкая атлетика, один из основных и наиболее массовых видов спорта, не зря называют "королевой спорта". По количеству разыгрываемых комплектов медалей, представительству стран-участниц всех континентов и числу зрителей, наблюдающих за соревнованиями на стотысячных стадионах, она не имеет себе равных. Образовательная программа «Легкая атлетика» имеет спортивно - оздоровительную направленность, подготовлена с учетом базовых требований и учебных программ для занятий во внеурочное время.

Легкая атлетика имеет большое прикладное значение, ведь с ее помощью развиваются основные физические качества - выносливость, сила, скорость, гибкость, что широко применяются в повседневной жизни, в частности - в трудовой деятельности. Во время занятий легкой атлетикой приобретаются навыки координации движений, быстрого и экономичного передвижения и рационального выполнения сложных физических упражнений. Все кто занимаются легкой атлетикой, приобретают специальные знания относительно техники исполнения физических упражнений, основных функций человеческого организма, организации тренировочных занятий, режима личной гигиены, питания, работы и отдыха. Кроме этого, легкая атлетика имеет воспитательное значение, способствуя популяризации здорового образа жизни. Правильная организация и методика проведения занятий и соревнований положительно влияют на формирование личности человека, развитие ее моральных качеств (воли, целенаправленности, выдержки) и умственных способностей (самооценки собственных возможностей и тому подобное).

Легкоатлетические упражнения требуют от детей развития физических качеств, специфических антропометрических особенностей, высокой психической устойчивости, умения качественно реализовывать эти потенциальные способности в конкретных и разнохарактерных видах спортивных упражнений.

Лыжный спорт – один из наиболее массовых видов спорта. Все виды лыжного спорта включены в программы первенства Мира и Олимпийских игр. За последние годы он заметно помолодел.

В физическом воспитании школьников лыжный спорт занимает одно из ведущих мест. К сожалению, многие школы из-за отсутствия лыжного инвентаря отказываются проводить уроки лыжной подготовки и переходят к игровым видам спорта, хотя наш регион - зимний. Этому способствовал финансовый кризис народного образования.

Актуальность занятий легкой атлетикой и лыжной подготовкой с обучающимися обусловлена общественной потребностью развития здорового поколения. Ухудшение здоровья подрастающего поколения достигло масштабов национальной проблемы. Постоянно растет число детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи. Характерной особенностью является рост числа социально обусловленных заболеваний.

Новизна данной образовательной программы опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие морально - волевых и нравственных качеств, коллективных действий. Развитие творческих и коммуникативных способностей обучающихся на основе их собственной предметной деятельности также является отличительной чертой данной программы. Такой подход, направленный на социализацию и активизацию собственных знаний и умений, актуален в условиях необходимости осознания себя в качестве личности, способной к самореализации именно в младшем школьном возрасте, что повышает самооценку ребёнка, и его оценку в глазах окружающих. Программа предусматривает постепенное развитие физических качеств с учетом сенситивных периодов развития детей и индивидуализации педагогического процесса.

Отличительной особенностью представленной программы является то, что она, основываясь на курсе обучения, раскрывает обязательный минимум для такого рода программ. В программе отражены основные задачи на этапах годичного цикла тренировки, построение учебно - тренировочного процесса на этапах: начальной подготовки, специальной подготовке; этапе спортивного совершенствования, распределение объемов основных средств и интенсивности тренировочных нагрузок в недельных циклах; участие в соревнованиях по их значимости. Также особенностью представленной программы является сведение основных параметров учебно-тренировочного процесса (нагрузок, средств, методов контроля) в одну принципиальную схему годичного цикла тренировки, рассчитанную на 34 недели. В рамках этой программы осуществляется проведение системного отбора обучающихся, имеющих задатки и способности к дальнейшей спортивной ориентации и профессиональной деятельности в области легкой атлетики и лыжной подготовки. Данная программа создает условия для развития и подъема массовости занимающимися легкой атлетикой и лыжной подготовкой.

Педагогической целесообразностью создания программы можно считать, что программа по легкой атлетике и лыжной подготовке является одним из «механизмов» реализации целей и задач по профилактике заболеваний, вредных привычек и правонарушений, а также укреплению здоровья, через всестороннее развитие двигательной активности школьника во время занятий.

Цель программы – создание оптимальных условий и содействие гармоничному физическому и интеллектуальному развитию обучающихся и укрепление здоровья занимающихся, через обучение легкой атлетике и лыжной подготовке.

Целостная система подготовки решает следующие **основные задачи:**

- формирование стойкого интереса к занятиям легкой атлетикой и лыжной подготовкой;
- развитие физических способностей;
- раскрытия потенциала каждого ребенка;
- развития моральноволевых качеств;
- воспитание нравственных, эстетических личностных качеств обучающихся: доброжелательность, трудолюбие, честность, порядочность, ответственность, культуру поведения, уважение к людям,
- взаимопонимание и бесконфликтность в общении.

Возраст детей: программа составлена для обучающихся 9 класса

Сроки реализации: программа рассчитана на 1 час в неделю (34 часа в год).

Этапы:

первый этап - включает в себя развитие основных физических качеств и овладение базовыми основами техники избранного вида спорта;

второй этап - дальнейшее развитие базовых основ техники и основных физических качеств и двигательных навыков;

Формы и режим занятия: групповые занятия, длительность занятия – 40 минут. Для более качественного освоения предметного содержания занятия подразделяются на три типа: с образовательно-познавательной, образовательно-предметной и образовательно-тренировочной направленностью:

- **образовательно-познавательной направленности** знакомят с учебными знаниями, обучают навыкам и умениям по организации и проведению самостоятельных занятий, с использованием ранее разученного учебного материала;
- **образовательно-предметной направленности** используются для формирования обучения практическому материалу разделов легкой атлетики, лыжной подготовки, подвижных игр, спортивных игр;
- **образовательно-тренировочной направленности** используются для преимущественного развития физических качеств и решение соответствующих задач на этих занятиях, формируются представления о физической подготовке и физических качеств, обучают способам регулирования физической нагрузки.

Основными формами подведения итогов программы являются:

- тестирование;
- умение осуществлять бег на заданной дистанции, осуществлять различные виды прыжков и метаний, передвигаться на лыжах в равномерном темпе, переходить с одного лыжного хода на другой, выполнять индивидуальные и коллективные действия.
- знание основ техники передвижения на лыжах, легкоатлетических, специальных беговых упражнений и способность применения их на практике;
- способность самостоятельно осуществлять и организовать занятие по легкой атлетике и лыжной подготовке .

Тестирование проводится с целью определения эффективности занятий 2 раза в год по выбору педагога. Тесты выбираются педагогом исходя из цели занятий.

Процесс обучения предусматривает следующие **виды контроля**:

вводный, который проводится перед началом работы и предназначен для закрепления знаний, умений и навыков по пройденным темам;

итоговый, проводимый после завершения всей учебной программы.

Основными показателями выполнения программных требований являются:

- знание и выполнение правил легкоатлетических, специальных беговых упражнений;
- овладение техникой передвижений;
- способность применять основные приёмы самоконтроля;
- знание правил поведения на спортивной площадке;
- знание основ истории развития лёгкой атлетики и лыжной подготовке.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные результаты:

- дисциплинированность, трудолюбие, упорство в достижении поставленных целей;
- умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях;
- умение оказывать помощь своим сверстникам.

Метапредметные результаты:

- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- умение находить ошибки при выполнении заданий и уметь их исправлять;
- умение объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения.

Предметные результаты:

- формирование знаний о легкой атлетике и лыжной подготовке и его роли в укреплении здоровья;
- умение рационально распределять своё время в режиме дня, выполнять утреннюю зарядку;
- умение вести наблюдение за показателями своего физического развития

Данная программа делает акцент на формирование у учащихся активистской культуры здоровья и предполагает:

потребность в систематических занятиях спортом, регулярном участии в спортивных соревнованиях, стремление показывать как можно более высокие результаты на соревнованиях;

умение использовать полученные знания для успешного выступления на соревнованиях;

спортивный образ (стиль) жизни, предусматривающий активные занятия спортом и регулярное участие в спортивных соревнованиях;

стремление индивида вовлечь в занятия легкой атлетикой и лыжной подготовкой свое ближайшее окружение (семью, друзей, коллег и т.д.).

Ожидаемые результаты к уровню подготовленности обучающихся:

В результате изучения раздела «Лёгкая атлетика» на занятиях и во внеурочной деятельности обучающиеся должны

Характеризовать:

- значение лёгкой атлетики и лыжной подготовки в развитии физических способностей и совершенствовании функциональных возможностей организма занимающихся;
- прикладное значение легкоатлетических упражнений;

- правила безопасного поведения во время занятий лёгкой атлетикой и лыжной подготовкой;
 - названия разучиваемых легкоатлетических упражнений;
 - технику выполнения легкоатлетических упражнений, предусмотренных учебной программой;
 - технику передвижения на лыжах;
 - типичные ошибки при выполнении легкоатлетических упражнений;
 - ошибки в технике лыжных ходов;
 - упражнения для развития физических способностей (скоростных, силовых, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости);
 - контрольные упражнения (двигательные тесты) для оценки физической подготовленности и требования к технике и правилам их выполнения;
 - основное содержание правил соревнований в беге на короткие и средние дистанции, прыжках в длину и в высоту с разбега, метании малого мяча (гранаты) на дальность;
- игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами лёгкой атлетики.

Уметь:

- соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях;
 - технически правильно выполнять предусмотренные учебной программой и контрольные упражнения (двигательные тесты);
 - контролировать своё самочувствие (функциональное состояние организма) на занятиях лёгкой атлетикой и лыжной подготовкой;
- выполнять обязанности судьи по бегу, лыжным гонкам прыжкам, метаниям.

«Оздоровительная физкультура» (1-5 класс)

I. Оздоровительная физкультура

Не воспитав у ребёнка осознанного отношения к своему организму через здоровый образ жизни, общество никогда не сохранит тот потенциал здоровья, который заложен у него при рождении.

Ни для кого не секрет, что здоровье детей из-за больших нагрузок и малоподвижного образа жизни ухудшается с каждым годом, и нет никаких тенденций, что условия их жизни будут меняться к лучшему в ближайшее время.

Поэтому особую актуальность приобретает поиск новых средств и методов повышения эффективности физкультурно-оздоровительной работы с детьми в школах. Необходимы новые формы работы со школьниками, способствующие стимуляции активности и самостоятельности в двигательной деятельности, которые положительно повлияют на оптимальное развитие ребёнка, улучшат его физическую подготовку.

Занятия физическими упражнениями на тренажерах, многостороннее воздействие которых по своей силе превышает эффективность других средств оздоровления, - это наиболее рациональный способ преодоления гиподинамии (недостаточность двигательной активности) и на этой основе формирования у детей необходимой скелетной мускулатуры, препятствующей нарушению осанки, появлению плоскостопия и других отклонений в состоянии здоровья.

Следует отметить, что дети проявляют большой интерес к тренажерам, которые имеют привлекательный вид и побуждают детей к новым разнообразным видам двигательной активности.

Кроме того, тренажеры простого и сложного устройства отвечают основным педагогическим требованиям, они

- соответствуют ростовым характеристикам детей и их функциональным возможностям;
- доступны для использования детьми всех уровней физической подготовленности (высокого, среднего, низкого);
- моделируют движения общеразвивающего воздействия.

Поэтому была разработана программа, которая рассчитана на обучение детей 2-5 классов. Срок реализации программы – 1 год. Программа реализуется через систему занятий в тренажерном зале.

Очень важно, чтобы каждый ребенок находился на своей рабочей дистанции, поэтому индивидуальный дифференцированный подход в двигательной деятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей ребенка:

- возраста
- физического развития (гармоничность развития)
- группы здоровья (наличие хронических заболеваний)
- самочувствия (ребенок, ослабленный после болезни, часто болеющие дети и т.д.)
- уровня двигательной активности
- уровня физической подготовленности

Эффективность оздоровительной тренировки сопряжена с последовательностью применения физических упражнений на тренажерах и постепенным увеличением физической нагрузки, особое внимание уделяется чередованию физических нагрузок с отдыхом. Нагрузка на занятия с тренажерами должна быть прерывистой (интервальная): чередование интенсивной непрерывной работы на сложных тренажерах с активными упражнениями на простых тренажерах, во время которых идет восстановление ЧСС.

Самостоятельная двигательная деятельность является важным источником активности и саморазвития ребенка. Поэтому на занятиях отводится специальное время для самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей. Процесс обучения не разрушается, а становится более доступным и увлекательным.

Предлагаемая программа в своей основе гибка и рассчитана на то, чтобы не утомлять ребенка скучной одинаковостью занятий.

II. Цель и задачи.

Цель программы:

Сохранение и укрепление здоровья детей путем использования тренажеров, формирование у воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Задачи:

- обогащать детей элементарными знаниями о многообразии физических и спортивных упражнений;
- обогащать двигательный опыт детей через занятия на различных тренажерах, развивать двигательные умения и навыки;
- формировать и укреплять разные группы мышц опорно-двигательного аппарата (крупные, средние, мелкие);
- развивать у детей основные физические качества (силу, быстроту, ловкость, выносливость и др.) и умение рационально использовать их в различных условиях,
- совершенствовать у детей такие качества личности, как дисциплинированность, выдержка, творческая активность, инициатива, самостоятельность, умение правильно оценить свои действия,
- знакомить детей с правилами безопасного поведения во время занятий на тренажерах, учить соблюдать эти правила,
- формировать у всех участников образовательного процесса осознанное отношение к своему здоровью.

III. Условия реализации программы.

1. Наличие в спортивном зале тренажерной зоны.

Дизайн и конструкция тренажеров должны соответствовать условиям эксплуатации в закрытых помещениях. Следует соблюдать санитарно – гигиенические требования и профилактические меры, предупреждающие травматизм среди детей.

Перечень физкультурного оборудования для тренажерной зоны.

тип оборудования	основной набор	назначение
Тренажеры простейшего типа	- гантели - диск «Здоровье» - большой мяч-массажер	для укрепления мышц рук и плечевого пояса для развития мышц плечевого пояса, тренировки вестибулярного аппарата для укрепления мышц туловища и ног, тренировки вестибулярного аппарата для массажа мышц разных частей тела
Тренажеры сложного типа	- «Велотренажер» - «Мини - твистер» - «Беговая дорожка» - «Скамья под штангу»	для развития выносливости и укрепления мышц ног для тренировки координационных способностей для развития моторно-двигательной системы для развития выносливости и укрепления мышц ног для развития выносливости и укрепления мышц ног для развития мышц плечевого пояса
Гимнастический комплекс.	- шведская стенка - гимнастические	для развития мышц рук, ног, координационных способностей и используются для упражнений с

	скамьи - перекладина	лазанием
Массажные тренажеры	- тренажер «Ступня» (косточный) - массажная дорожка кожаная - доска ребристая - валики пластмассовые, деревянные	для массажа ступней ног, профилактики и коррекции плоскостопия
Разное	-маты - мяч «Антистресс» - батут - футбол-мячи - мячи-прыгуны	для снятия мышечного, психоэмоционального напряжения для развития мышц ног, ловкости, быстроты, координации движений, для профилактики плоскостопия для формирования правильной осанки, развития чувства равновесия, координации движений для развития мышц ног, ловкости, быстроты, координации движений

3. Технические средства обучения: (магнитофон, музыкальный центр)

IV. Раздел «Дети»

1. Средства реализации программы.

В программу внесены нетрадиционные оздоровительные технологии (дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, психогимнастика, упражнения с элементами йоги). Каждая из обозначенных технологий имеет оздоровительную направленность, а в комплексе здоровьесберегающую деятельность, в итоге, формирует у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное развитие.

2. Формы организации работы с детьми.

Данная программа предполагает групповые, подгрупповые, и индивидуальные формы организации работы.

4. Ожидаемые результаты.

- у детей отмечается устойчивый интерес к знаниям, интерес и потребность в выполнении физических упражнений,
- увеличен уровень физической подготовленности детей,
- у детей сформированы нравственно-волевые качества – дисциплинированность, честность, настойчивость, решительность,
- дети охотно продолжают заниматься спортом в школе.

Дети должны иметь представления:

- о доступных их возрасту основах ЗОЖ,
- о многообразии физических и спортивных упражнений.

Дети должны знать:

- назначение тренажерной зоны и правила поведения в ней,
- о назначении различных тренажеров,
- правила безопасности при выполнении физических упражнений,
- некоторые способы укрепления собственного здоровья.

Дети должны уметь:

- владеть своими движениями,
- владеть приемами и навыками самооздоровливания,
- ориентироваться в тренажерной зоне.

Литература.

Статьи из опыта работы:

- Зарипова Т.П., Ушакова Т.Л. «Планирование оздоровительной работы»
- Панкратова И.В., Юдина И.И. «Растим здоровое поколение»
- Фомина Н.А. «Формирование основ ЗОЖ»
- Рунова М..А. Движение день за днём. Двигательная активность – источник здоровья детей. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2007. – 96с.

«Студия танца» (5,6 класс)

Хореографическое искусство, как средство воспитания, способствует приобщению ребенка к миру прекрасного, развитию художественного вкуса. Общение с танцем учит детей слушать, воспринимать, оценивать музыку, даёт возможность раскрыть себя через движение под музыку.

Занятия хореографией развивают детей физически, укрепляют их здоровье: правильно развивают костно-мышечный аппарат, помогают избавиться от физических недостатков, максимально исправляют нарушения осанки, формируют красивую фигуру.

В танце находит выражение жизнерадостность и активность ребенка, развивается его творческая фантазия, творческие способности.

Коллективные выступления перед зрителем являются главным воспитательным средством: переживание успеха приносит моральное удовлетворение, создаются условия для самореализации творческого потенциала, воспитываются чувства ответственности, дружбы, товарищества.

Занятия танцем хорошо снимают напряжение, активизируют внимание, усиливают эмоциональную реакцию и в целом повышают трудовой и жизненный тонус ребенка.

Занятия народным танцем призваны пробудить у детей интерес к хореографическому искусству, традиционной национальной культуре, формировать бережное отношение к творчеству прошлых поколений.

Программа включает в себя не только тренировочные упражнения, определенный репертуар, но необходимый минимум знаний по хореографии, беседы по правилам общественного поведения и танцевальному этикету.

Цель программы – создание условий для воспитания личности ребенка, развития его творческих способностей, формирования в нем эстетических идеалов на основе овладения искусством танца, сохранение традиций народного танца.

Задачи:

Личностные - формирование навыков творческого самовыражения, формирование учебной мотивации.

Социально-культурные - научить детей общению между собой, умению работать в коллективе, поощрять их стремление к творчеству, способствовать выступлению учащихся на внутришкольных мероприятиях и праздниках.

Психофизические - развитие чувства ритма, слуха и координации у детей. Формирование у детей простейших навыков исполнения танцевальных элементов. Учащиеся должны уметь сопоставлять музыку и движение так, чтобы одно соответствовало другому.

Интеллектуальные – приобретение элементарных знаний по теории хореографии, а также об истории возникновения и традициях исполнения изучаемых танцев.

Обучение хореографии предполагает определенный минимум умений, навыков и сведений по следующим разделам:

- азбука музыкального движения;
- элементы классического танца;
- элементы народного танца.

В первый раздел включены ритмические упражнения, имеющие целью музыкально-ритмическое развитие учащихся. Вначале они строятся на шаге и беге в различных рисунках, ориентируя детей в пространстве и времени, развивая музыкальность. В дальнейшем ритмическое воспитание происходит на элементах танцевальных движений.

Во втором разделе вводятся элементы классического танца, упражнения которого подготавливают к более сложным движениям и физической нагрузке, укрепляют мышцы спины, ног.

В третий раздел включены элементы народного танца, включены танцы разного характера. Использование различных танцев позволяет развивать координацию ног, корпуса, рук.

В связи со спецификой занятий, границы программы сглаживаются: на одном занятии могут изучаться элементы классического и народного танца.

Обязательной частью программы является подготовка танцевальных номеров и выступление на школьных праздниках.

Постановочная и репетиционная работа пронизывает весь учебно-воспитательный процесс и имеет целью эстетическое воспитание, развитие творческих и актерских способностей учащихся, понимание содержательности танцевального образа.

Основу программы составляет учебное занятие, которое может проходить в разных видах. Программа сочетает в себе теоретическую и практическую части. В практической части изучается танцевальная лексика по классическим, народным, а также включена постановочная, репетиционная и концертная деятельность. Теоретическая часть программы включает в себя теоретический минимум по каждому разделу (знания по музыкальной грамоте, методику исполнения танцевального упражнения, танцевальную терминологию).

На занятиях используются следующие методы обучения:

- словесный (устное изложение, беседа, анализ музыкального произведения);
- наглядный (показ видеоматериала, показ, исполнение педагогом, наблюдение);
- практический (танцевально-тренировочные упражнения, концертные выступления).

Приемы стимулирования: похвала, одобрение, поощрение, доверие.

Предполагаемые результаты:

Ученики получают элементарные знания и умения по хореографии;

Научатся соблюдать осанку при выполнении танцевальных движений;

Смогут выполнять движения в соответствии с характером музыки;

С разученными танцевальными номерами выступать на школьных праздниках.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 40 минут

Цель: формировать умения правильного исполнения основных упражнений народного танца.

Задачи:

1. Дать элементарные сведения по хореографии.
2. Формировать у детей музыкально-ритмические навыки.
3. Развивать у детей координацию движений, ритм, пластичность, эмоциональную отзывчивость.
4. Учить правильно исполнять простые и сложные движения, танцевальные блоки в танцах.
5. Развивать у детей активность и любознательность.
6. Воспитывать у детей коммуникативные отношения

Формируемые базовые учебные действия (БУД):

Личностные:

- формирование уважительного отношения к родной культуре и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование умения адекватно эмоционально откликаться на музыкальные произведения.

Коммуникативные:

- вступать в контакт и работать в коллективе;
- слушать и понимать инструкции;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с педагогом и сверстниками ;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в спорных ситуациях.

Регулятивные:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать инструкциям по выполнению задания;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез) на основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Т.Барышникова. Азбука хореографии.- М.: Издательство, 1999 г.
2. Т.Ткаченко. Народный танец. – М., 1976.
3. Т.Устинова. Русский народный танец. – М., 1976.
4. В.Уральская. Рождение танца. – М., 1982.
5. С.Н.Головкина. Уроки классического танца. – М., 1987.

«Цветоводство» (6 класс)

Тематическое планирование составлено на 2019 -2020 учебный год для обучающихся 6 класса.

На изучение данного курса отводится 68 часов (2 ч. в неделю).

Творчество – наилучший способ образования.

Нет сильнее мотива, чем что-то создать, придумать, воплотить собственный замысел.

Интерес и любовь к труду сами по себе не приходят. Неумело организованный детский труд может вызвать у подростка отвращение к природе. Только убедив подрастающее поколение в необходимости бережного отношения к природе, мы можем рассчитывать на гармоническое развитие экономики общества и общественного сознания. Значение экологического воспитания детей не ограничивается развитием знаний о растениях, цветах, о лесе, о природе развитием полезных навыков. Эта работа позволяет успешно сочетать теоретическую подготовку с практической деятельностью. Чем осмысленнее ребята познают биологические особенности жизни растений, тем глубже они убеждаются в том, что состояние природы значительно зависит от деятельности человека.

В озеленении школы основными организаторами должны быть сами ребята. Значимость этого важного дела можно объяснить тремя обстоятельствами: оно сочетает в себе трудовое воспитание, природоохранную работу и профориентацию детей.

Программа внеурочной деятельности «ЦВЕТОВОДСТВО»

Цель программы - обучить ребят специфическим знаниям, необходимым для цветовода; учить практическим приемам по выращиванию растений, тем самым способствуя социальной адаптации ребят; прививать любовь к прекрасному.

Задачи программы:

ОБУЧАЮЩИЕ:

- познакомить детей с группами и основными представителями декоративных растений;
- ознакомить с многообразием применения цветочных растений
- учить детей ухаживать за растениями;
- учить основам самостоятельной работы;
- учить планировать цветочно-декоративные участки;

РАЗВИВАЮЩИЕ:

- формировать интерес к исследовательской деятельности;
- развивать понимание неразрывности биологических связей в живой природе и необходимости в сохранении окружающего мира;
- развивать интеллектуальные и творческие способности детей, их воображение и духовный мир;

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

- развивать у детей любовь к природе;
- воспитывать бережное отношение ко всему живому, рациональное использование природных ресурсов;
- прививать эстетический вкус при выращивании растений и оформлении цветочных композиций;
- формировать общественно активную личность, способную реализовать себя в социуме.

Программа содержит темы по цветоводству и декоративному садоводству. Темы опираются на такие школьные дисциплины, как математика (например, «Инвентарь для работы в цветнике»), естествознание («Строение цветкового растения»), профильный труд («Изготовление тары для хранения крупных партий семян»). Работа по предложенным темам благотворно сказывается на сообразительности и мелкой моторике умственно отсталых подростков. Время на освоение новых тем и повторение пройденного материала учитель определяет, оценивая уровень подготовленности своих учеников. Серьезное внимание следует уделять соблюдению правил санитарии и гигиены, безопасным приемам труда с оборудованием и инструментами. Педагогу необходимо напоминать обучающимся об этих правилах в начале изучения каждой темы, при работе или демонстрации нового оборудования, во время выполнения практических работ.

В результате прохождения курса «Цветоводство» ученики должны

знать:

- основные группы комнатных растений, их многообразие, экологическую, эстетическую и практическую роль;

- принципы размещения растений в помещении;
- правила ухода за растениями;
- основные болезни комнатных растений.

уметь:

- составлять проекты оформления клумб;
- готовить почвенные смеси;
- пересаживать и переваливать растения
- размножать растения семенами и вегетативно;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности в повседневной жизни.

«Спортивные игры» (6-9 класс)

Цели «Спортивные игры» для 6-9 классов

Программа внеурочной деятельности «Спортивные игры» в 6,7,8,9 классах подготовлена в соответствии с требованиями ФГОС и концепцией физического воспитания.

Ежегодно при углубленном медицинском осмотре выявляется большое количество детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и других систем организма человека, поэтому принято решение по проектированию комплексной программы внеурочной деятельности для обучающихся 6-9 классов.

Цель программы внеурочной деятельности «Спортивные игры»: укрепление здоровья, физического развития и подготовленности обучающихся, воспитание личностных качеств, освоение и совершенствование жизненно важных двигательных навыков, основ спортивной техники избранных видов спорта.

Цель конкретизирована следующими **задачами:**

- пропаганда здорового образа жизни, укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию обучающихся;
- популяризация спортивных игр как видов спорта и активного отдыха;
- формирование у обучающихся устойчивого интереса к занятиям спортивными играми;
- обучение технике и тактике спортивных игр;
- развитие физических способностей (силовых, скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости);
- формирование у обучающихся необходимых теоретических знаний;
- воспитание моральных и волевых качеств.

Общая характеристика учебного предмета «Спортивные игры» 6-9 классов

Программа «Спортивные игры» призвана сформировать у обучающихся устойчивые мотивы и потребности в бережном отношении к своему здоровью и физической подготовленности, в творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни, через организацию обучения и проведения подвижных и спортивных игр. В программе представлены доступные для обучающихся упражнения, способствующие овладению элементами техники и тактики спортивных игр, развитию физических способностей.

Актуальность программы в том, что подвижные и спортивные игры являются важнейшим средством развития физической активности обучающихся, одним из самых любимых и полезных занятий детей. В основе подвижных и спортивных игр лежат физические упражнения, движения, в ходе выполнения которых участники преодолевают ряд препятствий, стремятся достигнуть определённой, заранее поставленной цели. Благодаря большому разнообразию содержания игровой деятельности, они всесторонне влияют на организм и личность, способствуя решению важнейших специальных задач физического воспитания. Программа актуальна в рамках реализации ФГОС.

Программа внеурочной деятельности предназначена для обучающихся 6,7,8,9 классов. Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю в каждом из 6,7,8,9 классов, всего 34 часа в год.

Принадлежность к внеурочной деятельности определяет режим проведения, а именно все занятия по внеурочной деятельности проводятся после уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, т. е. 40 минут. Реализация данной программы в рамках внеурочной деятельности соответствует предельно допустимой нагрузке обучающихся.

Занятия проводятся в спортивном зале или на пришкольной спортивной площадке. Организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, адекватных возрастным возможностям занимающихся через организацию здоровьесберегающих практик.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Спортивные игры» для 6-9 классов

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые приобретаются в процессе освоения учебного предмета «Спортивные игры». Эти качественные свойства проявляются, прежде всего, в положительном отношении учащихся к занятиям двигательной деятельностью, накоплении необходимых знаний, а также в умении использовать ценности лечебной физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве.

Метапредметные результаты:

- способность выделять ценность здоровья, здорового и безопасного образа жизни как целевой приоритет при организации собственной жизнедеятельности, взаимодействии с людьми;
- умение адекватно использовать знания о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье;
- способность рационально организовать физическую и интеллектуальную деятельность;
- умение противостоять негативным факторам, приводящим к ухудшению здоровья;
- формирование умений позитивного коммуникативного общения с окружающими.

Предметные результаты характеризуют опыт обучающихся в творческой двигательной деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета «Спортивные игры». Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий лечебной физической культурой.

Планируемые предметные результаты	
<i>Достаточный уровень</i>	<i>Минимальный уровень</i>
<p>В ходе реализации программы внеурочной деятельности «Спортивные игры» обучающиеся смогут получить знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значение спортивных игр в развитии физических способностей и совершенствовании функциональных возможностей организма занимающихся; - правила безопасного поведения во время занятий спортивными играми; - названия разучиваемых технических приёмов игр и основы правильной техники; - наиболее типичные ошибки при выполнении технических приёмов и тактических действий; - упражнения для развития физических способностей (скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости); - игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами спортивных игр; <p>могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях спортивными играми; - выполнять технические приёмы и тактические действия; - контролировать своё самочувствие (функциональное состояние организма) на занятиях спортивными играми; 	<p>В ходе реализации программы внеурочной деятельности «Спортивные игры» обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности воздействия двигательной активности на организм человека; - способы сохранения и укрепление здоровья; - влияние здоровья на успешную учебную деятельность; - значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья; <p>должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать, что такое режим дня и соблюдать его; - выполнять физические упражнения для развития физических навыков; - заботиться о своем здоровье; - принимать разумные решения по поводу личного здоровья, а также сохранения и улучшения безопасной и здоровой среды обитания; - адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях; - отвечать за свои поступки; - отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.

<p>- играть в спортивные игры с соблюдением основных правил.</p>	
--	--