

Аннотация к программе внеурочной деятельности «Азбука безопасности»

Программа внеурочной деятельности «Азбука безопасности» для учащихся 1–4-х классов общеобразовательных организаций разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и на основе программы внеурочной деятельности Рыбальченко Н.В. и авторской программы по предмету «Основы безопасности и жизнедеятельности» для 1-4 классов общеобразовательных учреждений: Л. П. Анастасова, П. В.Ижевский, Н. В.Иванова.

Цель программы: формирование культуры безопасности младших школьников как качества личности, представленного в виде совокупности знаний и осознанных действий, направленных на понимание опасных и безопасных факторов в окружающей действительности, готовности к адекватной оценке опасной ситуации и способности выстраивать социальные взаимоотношения по обеспечению безопасных действий на уровне личности и группы.

Задачи программы:

- привитие учащимся основ культуры здорового образа жизни;
- развитие потребности младших школьников в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование у детей знаний о негативных факторах, наносящих вред здоровью;
- формирование компетентностных знаний, умений, навыков учащихся в области безопасности жизнедеятельности;
- патриотическое, нравственное и физическое воспитание учащихся;
- формирование социальной активности и четкой гражданской позиции;
- формирование социально значимых навыков в процессе коллективной коммуникативной деятельности, формирование опыта социально значимой деятельности;
- формирование законопослушного поведения и правовой культуры.

На изучение данного курса отводится 1 час в неделю с 1 по 4 класс. Длительность занятия во 2-4 классах – 40 минут.

Основной формой организации образовательного процесса в рамках реализации данной программы внеурочной деятельности являются **занятия**, организация и проведение которых **предполагает:**

- ✓ задания, требующие поиска дополнительных сведений в справочниках, энциклопедиях, учебниках и прочих изданиях, в том числе по другим предметам;
- ✓ задания, при выполнении которых в конкретных ситуациях ученик должен делать самостоятельные выводы на основе сообщаемых сведений;
- ✓ игровые задания, при выполнении которых происходит взаимодействие ученика с двумя или более учащимися, формирование и отработка навыка коллективной работы на достижение положительного результата;
- ✓ имитационные игры, в которых происходит взаимодействие ученика с двумя или более учащимися, формирование и отработка навыков безопасности в повседневной жизни, чрезвычайных и экстремальных ситуациях (спортивные игры, ролевые игры и т.д.);
- ✓ задания, требующие самостоятельного выбора способа организации получаемой информации, определения последовательности действий, относительного расположения объектов;
- ✓ задания, предполагающие выполнение самостоятельных действий с техникой для приема или передачи информации об экстремальных ситуациях: безопасный разговор по телефону с незнакомым человеком, вызов службы спасения МЧС, «скорой помощи» и т. д.;
- ✓ задания, предполагающие выполнение самостоятельных действий после оповещения

✓ населения о чрезвычайных ситуациях (сообщения по радио, телевидению и т. д.).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ожидается, что в результате освоения данного материала выпускники начальной школы будут

знать:

- ✓ правила перехода дороги, перекрестка;
- ✓ правила безопасного поведения при следовании железнодорожным, водным и авиационным транспортом, обязанности пассажира;
- ✓ особенности жизнеобеспечения дома (квартиры) и основные причины, которые могут привести к возникновению опасной ситуации;
- ✓ характеристики водоемов в местах своего проживания, их состояние в различное время года;
- ✓ способы и средства спасания утопающих, основные спасательные средства;
- ✓ правила безопасного поведения в лесу, в поле, у водоема;
- ✓ меры пожарной безопасности при разведении костра;
- ✓ наиболее характерные для региона проживания чрезвычайные ситуации, причины их возникновения и последствия;
- ✓ систему обеспечения безопасности жизнедеятельности населения в местах проживания;
- ✓ опасные погодные явления, наиболее характерные для региона проживания;
- ✓ места с неблагоприятной экологической обстановкой в районе проживания и правила безопасного поведения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой;
- ✓ основные термины и понятия, относящиеся к здоровью и здоровому образу жизни;

помнить:

- ✓ основные правила безопасности при использовании электроприборов и других бытовых приборов, бытового газа, а также препаратов бытовой химии;
- ✓ рекомендации по соблюдению мер безопасности при купании, отдыхе у водоемов;
- ✓ порядок и правила вызова экстренных служб;

обладать навыками:

- ✓ разводить и гасить костер;
- ✓ ориентирования на местности;
- ✓ действовать в неблагоприятных погодных условиях, в том числе в лесу, в поле, у водоема;
- ✓ действовать в условиях возникновения чрезвычайной ситуации в регионе проживания;
- ✓ оказания первой медицинской помощи при порезах, ожогах, укусах насекомых, кровотечении из носа, попадании инородного тела в глаз, ухо или нос, при отравлении пищевыми продуктами.

У учащихся **будут сформированы** индивидуальные навыки здорового образа жизни, а также убеждения о пагубном влиянии вредных привычек на личное здоровье.

Аннотация к программе внеурочной деятельности «Художественное творчество»

Программа кружка «Художественное творчество» имеет художественно-эстетическую направленность и разработана для занятий с учащимися 3-4 класса, 1 час в неделю, 34 ч. в год, в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Актуальность изучаемой деятельности:

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Цель программы: воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи кружка:

- научить обучающихся основным техникам изготовления поделок;
- развить у обучающихся внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- обучить обучающихся специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие обучающихся в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию обучающихся;
- развивать у обучающихся способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;
- развивать пространственное воображение;
- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание обучающихся;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества;
- учить самостоятельно оценивать свои действия по различным показателям: чувства, которые вызывает работа, количество изделий, новые идеи (творчество), аккуратность, способ действия, сложность, композиция.
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место;
- способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
2. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представления о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
3. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

4. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
5. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результатов.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить смысловое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждения, отнесения к известным понятиям.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как предмете предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Аннотация к программе внеурочной деятельности «Кулинария» 6 класс.

Тематическое планирование составлено на 2018-2019 учебный год для учащихся 6 класса. На изучение данного курса отводится 68 часа (2 ч. в неделю)

Воспитанники школы-интерната испытывают большие трудности в начале самостоятельной жизни, не умеют решать повседневные вопросы. Ведь воспитанники школы-интерната едят в столовой, живут в условиях общежития, соблюдают режим. Учитывая особый образ жизни школы-интерната, которая культивирует в детях такие качества как беспомощность, возникает необходимость подготовке воспитанников к самостоятельной жизни и формирование у них определённых знаний и умений навыков.

Поэтому занятия кружка по Кулинарии, его работа, поможет подготовить детей к преодолению трудностей социализации. Вопросы правильного питания и здорового образа жизни становятся все более актуальными в жизни современного человека. Изучение основ здорового образа жизни и рационального питания в школе будет способствовать воспитанию физически нравственно здорового поколения, развитию у обучающихся чувства гармонии и красоты, способности воспринимать мир как единое целое.

Цель программы: Обучение воспитанников школы-интерната приготовлению здоровой питательной пищи из доступных продуктов. Дать обучающимся знания о рациональном питании, воспитать вкус к здоровой пище.

Задачи:

- Познакомить обучающихся с культурными традициями предков, формирование у детей основ целостной эстетической культуры и толерантности через познание кулинарных изделий и народных традиций;
- Дать обучающимся знания о рациональном питании, сформировать умения по приготовлению здоровой пищи, развить способность критически относиться к разного рода модным диетам, воспитать вкус к здоровой пище.
- Пробудить интерес к кулинарному искусству у детей;
- Развить творческую активность через индивидуальное раскрытие кулинарных способностей каждого ребенка;
- Развить эстетическое восприятие и творческое воображение.

В результате прохождения курса «Кулинария» обучающиеся должны **знать:**

- Значение питания в жизни и деятельности людей. Разнообразие продуктов, составляющих рацион питания. Влияние правильного режима и рационального питания на здоровье детей. Место приготовления пищи и оборудование его. Приготовление пищи не требующей тепловой обработки.
- Приготовление каши, заварка чая, варка яиц разного состояния. Способы хранения продуктов и готовой пищи.
- Значение первых, вторых блюд и их приготовление из рыбных и мясных продуктов. Использование механических и электробытовых приборов для экономии сил и времени при приготовлении пищи.

- Виды теста: дрожжевое, пресное. Приготовление изделий из пресного теста. Заготовка продуктов впрок. Запись рецептов.

Уметь:

- Читать рецепты, подбирать продукты. Нарезать хлеб, сырые и варёные овощи. Строго соблюдать правила пользования режущими инструментами. Готовить бутерброды, салаты, винегрет, напитки. Сервировать стол с учётом различных меню. Мыть посуду, кухонные принадлежности, уборка помещения.
- Приготавливать щи из свежей капусты, гороховый суп- пюре, варёную картошку, яичницу, бутерброды, омлет, молочный суп, манную запеканку с курагой, каши, сырники, картофельное пюре, жареную рыбу, суп из свежей рыбы, тесто, блины, оладьи, вареники, песочное печенье и т.д.
- Пользоваться нагревательными приборами, строго соблюдать правила безопасности.

Аннотация к программе внеурочной деятельности «Кулинария» 8 класс.

Тематическое планирование составлено на 2018-2019 учебный год для учащихся 8 класса. На изучение данного курса отводится 68 часа (2 ч. в неделю)

Воспитанники школы-интерната испытывают большие трудности в начале самостоятельной жизни, не умеют решать повседневные вопросы. Ведь воспитанники школы-интерната едят в столовой, живут в условиях общежития, соблюдают режим. Учитывая особый образ жизни школы-интерната, которая культивирует в детях такие качества как беспомощность, возникает необходимость подготовке воспитанников к самостоятельной жизни и формирование у них определённых знаний и умений навыков.

Поэтому занятия кружка по Кулинарии, его работа, поможет подготовить детей к преодолению трудностей социализации. Вопросы правильного питания и здорового образа жизни становятся все более актуальными в жизни современного человека. Изучение основ здорового образа жизни и рационального питания в школе будет способствовать воспитанию физически нравственно здорового поколения, развитию у обучающихся чувства гармонии и красоты, способности воспринимать мир как единое целое.

Цель программы: Обучение воспитанников школы-интерната приготовлению здоровой питательной пищи из доступных продуктов. Дать обучающимся знания о рациональном питании, воспитать вкус к здоровой пище.

Задачи:

- Познакомить обучающихся с культурными традициями предков, формирование у детей основ целостной эстетической культуры и толерантности через познание кулинарных изделий и народных традиций;
- Дать обучающимся знания о рациональном питании, сформировать умения по приготовлению здоровой пищи, развить способность критически относиться к разного рода модным диетам, воспитать вкус к здоровой пище.
- Пробудить интерес к кулинарному искусству у детей;
- Развить творческую активность через индивидуальное раскрытие кулинарных способностей каждого ребенка;
- Развить эстетическое восприятие и творческое воображение.

В результате прохождения курса «Кулинария» обучающиеся должны **знать:**

- Значение питания в жизни и деятельности людей. Разнообразие продуктов, составляющих рацион питания. Влияние правильного режима и рационального питания на здоровье детей. Место приготовления пищи и оборудование его. Приготовление пищи не требующей тепловой обработки.
- Приготовление каши, заварка чая, варка яиц разного состояния. Способы хранения продуктов и готовой пищи.
- Значение первых, вторых блюд и их приготовление из рыбных и мясных продуктов. Использование механических и электробытовых приборов для экономии сил и времени при приготовлении пищи. Составление меню завтрака, обеда, ужина на день, неделю.

- Виды теста: дрожжевое, пресное. Приготовление изделий из пресного теста. Заготовка продуктов впрок. Запись рецептов.
- Способы приготовления национальных блюд. Правила сервировки праздничного стола. Меню ребёнка ясельного возраста.

Уметь:

- Читать рецепты, подбирать продукты. Нарезать хлеб, сырые и варёные овощи. Строго соблюдать правила пользования режущими инструментами. Готовить бутерброды, салаты, винегрет, напитки. Сервировать стол с учётом различных меню. Мыть посуду, кухонные принадлежности, уборка помещения.
- Приготавливать щи из свежей капусты, гороховый суп с курицей, варёную картошку, яичницу-болтунью, диетический бутерброд с сыром и помидором, омлет, молочный суп, манную запеканку с курагой, каши, сырники, картофельное пюре, жареную рыбу, суп из рыбных консервов, тесто, блины, оладьи, вареники, песочное печенье и т.д.
- Пользоваться нагревательными приборами, строго соблюдать правила безопасности.
- Составить рецепт блюда.
- Готовить национальные блюда. Сервировать праздничный стол. Готовить отдельные блюда для детей ясельного возраста. Готовить отдельные диетические блюда.

АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВОЛШЕБНЫЙ КЛУБОЧЕК».

Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. Творчество – создание на основе того, что есть, того, чего ещё не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. Кружок «Волшебный клубок» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка. Из существующего разнообразия товаров для игр не составляет труда найти игрушки ребёнку. Но детские поделки всегда были лучшими игрушками. Созданные своими руками, они радуют не только самих детей, но и родителей. К таким игрушкам дети относятся более бережно, а взрослых радует творческое развитие их ребёнка. В процессе изготовления игрушки своими руками формируется уважительное отношение к труду, развиваются элементарные трудовые навыки, ребёнок приобщается к творчеству, переживает радость созидания.

Цель программы:

Приобщать детей к творчеству в доступной для них форме; раскрывать и развивать их потенциальные способности.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
- Познакомить со свойствами разных видов ниток для вязания и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки, раскрывать вариативность их возможного применения.

Развивающие:

- Способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук, сенсорного воспитания, глазомера, воображения, волевых качеств: усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца.
- Способствовать развитию мыслительной деятельности и творческих способностей.
- Познакомить с терминологией ручных работ.
- Познакомить с инструментами и технологией изготовления игрушки из помпонов.
- Развивать художественный вкус, пространственное воображение.

Воспитывающие:

- Формировать навыки работы в группе.
- Формировать стремление к разумной организации своего свободного времени.
- Формировать стремление сделать свои работы общественно значимыми.
- Воспитывать усидчивость, целенаправленность.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- Уважительное отношение к своему творчеству и творчеству других людей.
- Проявление самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач.
- Умение работать по предложенному алгоритму при изготовлении игрушек из помпонов.
- Отработка навыков самостоятельной, парной и групповой работы.
- Умение доводить до завершения начатое дело.
- Умение вести себя на занятии спокойно, выдержанно.
- Проявления желания делать подарки близким и знакомым людям.
- Эмоциональная отзывчивость при восприятии красивых вещей.
- Выполнение правил техники безопасности при изготовлении игрушек.

Предметные результаты:

- Знать основные свойства разных видов ниток.

- Знать инструменты и материалы, которые используются для изготовления игрушек из помпонов.
- Знать последовательность и технологию выполнения изделий.
- Знать основы цветоведения (цвета, удачно сочетаемые в изделиях).
- Знать правила поведения, техники безопасности и гигиены труда на занятиях.
- Знать и уметь рационально подбирать инструменты, приспособления, материалы для изготовления изделий.
- Владеть терминологией техники изготовления игрушек из помпонов.
- Уметь пользоваться выкройками для мелких деталей и отделки игрушек.
- Уметь подбирать цвет ниток.
- Уметь последовательно изготовить простую игрушку из помпонов по образцу или технологической карте.
- Уметь выполнять декоративную отделку готовых изделий.
- Владеть приёмами изготовления игрушек из помпонов.

Содержание

Программа кружка «Волшебный клубок» предназначена для обучающихся начальных классов. Кружковая работа рассчитана на 1 занятие в неделю. 1 четверть – 9 часов, 2 четверть – 7 часов, 3 четверть – 10 часов, 4 четверть – 8 часов. За учебный год – 34 часа. Занятия проводятся 40 минут с группой детей до 12 человек. При проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества. Занятия кружка по изготовлению игрушки из помпонов включают в себя:

- постановка темы занятия;
- актуализация знаний учащихся или вводная беседа;
- анализ иллюстративного материала или работа со схемой;
- рассматривание образца и объяснение;
- самостоятельная работа учащихся;
- итог занятия.

На занятиях дети приобретают практические навыки. Они учатся создавать и оформлять игрушки своими руками. Большое внимание уделяется вопросам цветоведения. Цвет изделия является основным элементом зрительного восприятия, поэтому обучающиеся упражняются в подборе многообразных вариантов сочетаний цветов и оттенков в зависимости от характера и назначения изделия. Практические задания предполагают повышение сложности изделий по мере приобретения детьми навыков. Сначала обучающиеся изготавливают простые работы, рассматривают образцы, анализируют их структуру и приёмы выполнения. Потом задания усложняются, дети учатся самостоятельно моделировать простые предметы. Затем осваивают составление сложных композиций из отдельных элементов. Последовательное освоение техники позволяет перейти к самостоятельному творчеству и воплощению своих идей. Оценкой результатов обучения являются выставки творческих работ детей, участие в конкурсах и других мероприятиях.

Методическое обеспечение

- Ножницы.
- Длинные иголки с большим ушком.
- Образцы изделий из помпонов.
- Технологические карты изготовления игрушек из помпонов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Крупенская Н. Поделки из помпончиков. – М.: Айрис-пресс, 2008.
2. Ясмин Юрием Зверушки из помпонов. – М.: Издательство АРТ-РОДНИК, 2008.
3. Детские журналы.

Аннотация к программе внеурочной деятельности «Лоскутное шитьё».

Очень популярным в последнее время становится такой вид рукоделия, как пэчворк (от англ. patchwork). Это вид рукоделия, при котором из разноцветных лоскутков ткани по принципу мозаики сшивается цельное изделие с определённым рисунком. В результате этого увлекательного процесса можно получить вполне узнаваемые изображения каких-то предметов, правильные орнаменты или непредсказуемые причудливые узоры. С помощью обычной иголки, нитки и ткани искусные мастерицы создают настоящие шедевры лоскутного шитья! Изначально лоскутки сшивались исключительно из-за экономии материала, и лоскутное шитьё имело совершенно конкретные задачи. Сегодня же лоскутное шитьё — это желание создавать красоту, а главное наслаждаться этим поистине волшебным действием. Декоративные панно, прихватки для кухни, стёганные покрывала, стилизованные лоскутные одеяла и подушки, а также модная одежда для детей и взрослых — радуют наш взор.

Существует множество видов и техник работы с лоскутками. Чтобы узнать и понять основы лоскутного шитья необходимо познакомиться хотя бы с некоторыми видами этого интересного занятия. Основы лоскутного шитья. Разглядывая готовые изделия, выполненные в технике пэчворк, кажется, что ничего сложного в собирании и сшивании лоскутков и быть не может. Да, технология лоскутного шитья и правда, не такая уж сложная, но порой воплотить задумку автора не так просто. Познакомимся с тремя основными этапами техники лоскутного шитья. Подбор исходного материала. Для начала необходимо собрать все имеющиеся остатки и обрезки тканей. Затем их нужно рассортировать по фактуре и цвету, а потом приступить к созданию схемы будущего изделия.

Процесс соединения лоскутков в цельное полотно включает в себя несколько этапов: сшивание отдельных фрагментов, соединение в полотно готовых блоков, пришивание к готовому полотну подкладки. Кроме сшивания лоскутков существует ещё и вязаный пэчворк, где при помощи крючка и контрастной нити лоскуты соединяются друг с другом.

Лоскутная техника, т. е. шитьё из лоскутков – это народное прикладное искусство, имеющее многовековую историю и богатые традиции. Не случайно у разных народов в разные времена мы встречаем изделия, ставшие истинными произведениями искусства. Как художественная работа шитьё из лоскутков по сути своей очень близко к древнему искусству мозаики. Но если мозаичное панно представляет собой элемент украшения и выполняет сугубо декоративную функцию, то изделия из лоскутков приносят вместе с тем и конкретную пользу, делают наш дом не только краше, но и удобнее, уютнее. Выдержанные в едином цветовом, сюжетном или орнаментальном решении изделия из лоскутков могут придать интерьеру помещения стилевую направленность, индивидуальность. Создаваемые изделия могут выполнять не только декоративную функцию, как, например, различного рода декоративные панно и свободные композиции, но и утилитарную: сумки, пледы, подушки, покрывала, настенные и напольные ковры.

Курс направлен на возрождение и распространение народных промыслов, национальных традиций русского народа. Изучение курса способствует развитию основ графической грамотности, образного и пространственного воображения, формируются навыки работы с чертежными инструментами и приспособлениями. Программа разработана с целью расширения и углубления знаний в области материаловедения, совершенствования умений и навыков работы на швейной машине.

Обучение учащихся должно ориентироваться на выполнение необходимых изделий для украшения интерьера, быта, одежды. Все практические работы учащихся могут быть учебными и творческими. Трудоёмкие изделия рекомендуется выполнять коллективно.

Особое внимание в процессе изучения курса необходимо обратить на знание и точное соблюдение всеми учащимися правил безопасности труда.

Программа кружка рассчитана для обучающихся 5 классов с общим объёмом 34 часа (изучение в объёме 1 час в неделю). Основное содержание программы составляют

практические работы (до 80% учебного времени), остальное время отводится на изучение теоретического материала.

Для объяснения теоретического материала используют таблицы, инструкционные карты, фотографии, готовые изделия, эскизы, компьютер, интернет. Основными в работе с обучающимися становятся словесные методы: беседа, описание, напоминание, направленные на обучение детей анализу, поиску, умению рассуждать, находить причины удачных и неудачных решений.

На практических занятиях обучающиеся обучаются технологии обработки лоскутков ткани, подбору по цвету и составлению оригинальных композиций. При проведении практических занятий с педагогом обсуждаются различные варианты выполнения заданий по образцу и замыслу, составлению эскизов, поузловой обработке, пошиве изделия.

Принципы работы программы «Лоскутного шитья» основаны на: творчестве и свободе выбора ученика, индивидуального личностного - ориентированного подхода к нему, преемственности и дифференциации.

Цели и задачи программы

Цели: развивать творческие способности обучающегося через формирование их познавательных исследовательских интересов, способствовать стремлению своим трудом создавать вокруг себя красоту. Углубить и систематизировать знания обучающихся по декоративно-прикладному искусству, включив их в общемировой контекст развития декоративно-прикладного искусства; вывести знания с уровня практического освоения материала на уровень его исторического и теоретического обобщения.

Задачи:

- ✓ ознакомление обучающихся с истоками и ролью народного творчества, декоративно-прикладного искусства в духовно-материальной жизни общества;
- ✓ освоение опыта трудовой, хозяйственно-бытовой деятельности, проектирования и создания продуктов труда;
- ✓ развитие познавательных интересов, творческих и организаторских способностей, трудовых, коммуникативных умений, эстетического вкуса в процессе выполнения различных видов деятельности;
- ✓ воспитание трудолюбия, уважения к мастерству, аккуратности, бережливости, творческого подхода и самостоятельности, ответственности за результаты своего труда;

Для достижения поставленных целей и задач будет способствовать следующие

условия:

- Максимальная связь в процессе обучения теории с практикой. Изложение материала по любой теме рекомендуется вести от конкретных примеров работ мастеров к построению теоретических обобщений и заключений. Это не только придаст конкретность и весомость излагаемым теоретическим материалам, обеспечит их лучшее понимание и усвоение, но научит школьников эмоционально и осмысленно воспринимать произведения искусства, приблизит их к профессиональной точке зрения на предмет искусства, позволит обучающимся включиться в процесс научного исследования, привьет им навыки искусствоведческой работы.
- Ориентировка на проблемный метод обучения; сочетание коллективных и индивидуальных форм работы обучающихся. Каждый блок учебного материала имеет систему заданий, выполнение которых призвано обеспечить более глубокое, прочувствованное усвоение полученных знаний, предоставить возможность реализовать (проинтерпретировать) их в индивидуальной самостоятельной работе.
- Углубление изучения учебного материала за счет включения в круг изучаемых явлений произведений искусства местного (краеведческого) характера.

Ресурсное обеспечение программы

Кадры	Учитель профессионально трудового обучения
Материально-технические	ручные иглы, швейные машины, наперсток, нитки, ножницы, картон для шаблонов и выкроек

	ткань (лоскутки), раскройные линейки, утюг, гладильная доска, булавки, сантиметровая лента
Наглядные средства обучения	Электронные книги, журналы с изображением изделий из лоскутков, эскизы, образцы ручных и машинных швов, таблицы, интернет, презентации, готовые поделки в технике аппликации
Помещение	Кабинет технологии

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

После изучения программы обучающиеся *должны уметь:*

- выполнять различные виды лоскутных сборок вручную и при помощи швейной машины;
- выполнять различные виды стежек вручную и на швейной машине;
- проводить сборку и окончательную обработку лоскутного изделия.

Обучающиеся *должны знать:*

- основные этапы становления рукоделия;
- типы лоскутной вышивки, особенности их сборки;
- способы построения композиции лоскутного изделия;
- различные виды стежек и особенности их исполнения вручную и при помощи швейной машины.

Аннотация к программе внеурочной деятельности «Рукодельница»

Тематическое планирование кружка «Рукодельница» составлено в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Курс направлен на возрождение и распространение народных промыслов, национальных традиций русского народа. Всё, что окружает человека, за исключением творений самой природы, создано на протяжении тысячелетий руками человека. Наша планета похожа на гигантский фантастический музей вечности, главными экспонатами которого является вдохновение, работа, мастерство. Для того, чтобы украсить свой дом, можно сделать что-нибудь своими руками. Например, картины вышитые бисером. Вязанием крючком можно отделать предметы домашнего обихода и украсить одежду. Вышивание способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, развитию пальцев рук. Вязание - один из старинных и увлекательных видов рукоделия. Оно развивает познавательную и творческую активность, любознательность, воспитывает чувство прекрасного. Любовь к вязанию, привитая в раннем возрасте, часто сохраняется на всю жизнь.

В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно-творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира. Формирование трудовых навыков и умений происходит в едином процессе ознакомления обучающихся с творчеством, культурой и эстетическими ценностями своего народа. Досуговая деятельность способствует приобщению воспитанников к труду, предоставляет детям свободу выбора, возможность развития комбинаторных умений, выработке индивидуального стиля и темпа деятельности.

Особое внимание в процессе изучения курса необходимо обратить на знание и точное соблюдение всеми обучающимися правил безопасности труда.

Актуальность

Занятия в кружке позволяют развить творческие задатки обучающихся, мелкую моторику пальцев рук, самоутвердиться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества. У обучающихся формируются навыки обращения с инструментами. Происходит ориентация воспитанников на ценность труда в эмоционально- поведенческом аспекте.

Программа кружка рассчитана для обучающихся 8 класса с общим объёмом 34 часа (изучение в объёме 1 час в неделю). Основное содержание программы составляют практические работы (до 80% учебного времени), остальное время отводится на изучение теоретического материала.

Для объяснения теоретического материала используют таблицы, инструкционные карты, фотографии, готовые изделия, эскизы, компьютер, интернет. Основными в работе с обучающимися становятся словесные методы: беседа, описание, напоминание, направленные на обучение детей анализу, поиску, умению рассуждать, находить причины удачных и неудачных решений.

На практических занятиях обучающиеся обучаются технологии вязания крючком, технологии вышивания бисером, подбору нитей по цвету и толщине, подбору бисера и составлению оригинальных композиций изделия.. При проведении практических занятий с педагогом обсуждаются различные варианты выполнения заданий по образцу и замыслу, по схеме, по рисунку.

Принципы работы программы «Рукодельница» основаны на: творчестве и свободе выбора обучающегося, индивидуального личностного - ориентированного подхода к нему, преимущественности и дифференциации.

Цели и задачи программы

Цель: развивать творческие способности обучающегося через формирование их познавательных исследовательских интересов, способствовать стремлению своим трудом создавать вокруг себя красоту. Углубить и систематизировать знания обучающихся по декоративно-прикладному искусству, включив их в общемировой контекст развития

декоративно-прикладного искусства; вывести знания с уровня практического освоения материала на уровень его исторического и теоретического обобщения.

Задачи:

- ✓ ознакомление обучающихся с истоками и ролью народного творчества, декоративно-прикладного искусства в духовно-материальной жизни общества;
- ✓ освоение опыта трудовой, хозяйственно-бытовой деятельности, проектирования и создания продуктов труда;
- ✓ развитие познавательных интересов, творческих и организаторских способностей, трудовых, коммуникативных умений, эстетического вкуса в процессе выполнения различных видов деятельности;
- ✓ воспитание трудолюбия, уважения к мастерству, аккуратности, бережливости, творческого подхода и самостоятельности, ответственности за результаты своего труда;

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

После изучения программы школьники *должны уметь*:

- организовать свою деятельность: своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда;
- выполнять вышивку бисером;
- выполнять вязание крючком изделий;
- читать схемы узоров изделий; вышивать и вывязывать по ним образцы;
- уметь работать с методической литературой

Обучающиеся *должны знать*:

- о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях;
- общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство, практичность, эстетическая выразительность;
- знать основные приёмы вязания крючком: воздушная петля, полустолбик, столбик с накидом, столбик с двумя накидами;
- знать технологию выполнения вышивки бисером;
- различные виды швов и способы их выполнения.

Аннотация к программе внеурочной деятельности «Умелые руки»

Программа кружка «Умелые руки» имеет художественно-эстетическую направленность и разработана для занятий с учащимися 1 класса, 1 час в неделю, 33 ч. в год, в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития обучающихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Актуальность изучаемой деятельности:

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Цель программы: воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать обучающихся в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи :

- обогащать опыт ребёнка знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем предметном рукотворном мире, созданном из этих материалов;
- формировать трудовые умения и навыки овладения техническими приёмами обработки поделочных материалов;
- развить у обучающихся внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;
- развивать пространственное воображение;
- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание школьников;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место;
- способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях.

Развитие умений давать мотивированную оценку результатам своей деятельности.

Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умений планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение.

Предметные результаты

Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.

Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как предмете предметно-преобразующей деятельности человека.

Приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.

МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ

ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Технические средства обучения: интерактивное оборудование

2. Аудиовидеозаписи согласно темам деятельности

3. Оборудование и материалы

- Бумага цветная
- Картон белый и цветной
- Простые карандаши
- Клеенки
- Кисти
- Салфетки бумажные
- Салфетки из ткани
- Пластилин
- Клей
- Нитки шерстяные разных цветов
- Иголки
- Ножницы
- Пластмассовая крышечка, пробки
- Шаблоны
- Трафареты
- Природный материал: листья, семена подсолнечника, кабачков

Аннотация к программе внеурочной деятельности «Студия танца»

Хореографическое искусство, как средство воспитания, способствует приобщению ребенка к миру прекрасного, развитию художественного вкуса. Общение с танцем учит детей слушать, воспринимать, оценивать музыку, даёт возможность раскрыть себя через движение под музыку.

Занятия хореографией развивают детей физически, укрепляют их здоровье: правильно развивают костно-мышечный аппарат, помогают избавиться от физических недостатков, максимально исправляют нарушения осанки, формируют красивую фигуру.

В танце находит выражение жизнерадостность и активность ребенка, развивается его творческая фантазия, творческие способности.

Коллективные выступления перед зрителем являются главным воспитательным средством: переживание успеха приносит моральное удовлетворение, создаются условия для самореализации творческого потенциала, воспитываются чувства ответственности, дружбы, товарищества.

Занятия танцем хорошо снимают напряжение, активизируют внимание, усиливают эмоциональную реакцию и в целом повышают трудовой и жизненный тонус ребенка.

Занятия народным танцем призваны пробудить у детей интерес к хореографическому искусству, традиционной национальной культуре, формировать бережное отношение к творчеству прошлых поколений.

Программа включает в себя не только тренировочные упражнения, определенный репертуар, но необходимый минимум знаний по хореографии, беседы по правилам общественного поведения и танцевальному этикету.

Цель программы – создание условий для воспитания личности ребенка, развития его творческих способностей, формирования в нем эстетических идеалов на основе овладения искусством танца, сохранение традиций народного танца.

Задачи:

Личностные - формирование навыков творческого самовыражения, формирование учебной мотивации.

Социально-культурные - научить детей общению между собой, умению работать в коллективе, поощрять их стремление к творчеству, способствовать выступлению учащихся на внутришкольных мероприятиях и праздниках.

Психофизические - развитие чувства ритма, слуха и координации у детей. Формирование у детей простейших навыков исполнения танцевальных элементов. Учащиеся должны уметь сопоставлять музыку и движение так, чтобы одно соответствовало другому.

Интеллектуальные – приобретение элементарных знаний по теории хореографии, а также об истории возникновения и традициях исполнения изучаемых танцев.

Обучение хореографии предполагает определенный минимум умений, навыков и сведений по следующим разделам:

- 1) азбука музыкального движения;
- 2) элементы классического танца;
- 3) элементы народного танца.

В первый раздел включены ритмические упражнения, имеющие целью музыкально-ритмическое развитие учащихся. Вначале они строятся на шаге и беге в различных рисунках, ориентируя детей в пространстве и времени, развивая музыкальность. В дальнейшем ритмическое воспитание происходит на элементах танцевальных движений.

Во втором разделе вводятся элементы классического танца, упражнения которого подготавливают к более сложным движениям и физической нагрузке, укрепляют мышцы спины, ног.

В третий раздел включены элементы народного танца, включены танцы разного характера. Использование различных танцев позволяет развивать координацию ног, корпуса, рук.

В связи со спецификой занятий, границы программы сглаживаются: на одном занятии могут изучаться элементы классического и народного танца.

Обязательной частью программы является подготовка танцевальных номеров и выступление на школьных праздниках.

Постановочная и репетиционная работа пронизывает весь учебно-воспитательный процесс и имеет целью эстетическое воспитание, развитие творческих и актерских способностей учащихся, понимание содержательности танцевального образа.

Основу программы составляет учебное занятие, которое может проходить в разных видах. Программа сочетает в себе теоретическую и практическую части. В практической части изучается танцевальная лексика по классическим, народным, а также включена постановочная, репетиционная и концертная деятельность. Теоретическая часть программы включает в себя теоретический минимум по каждому разделу (знания по музыкальной грамоте, методику исполнения танцевального упражнения, танцевальную терминологию).

На занятиях используются следующие методы обучения:

- словесный (устное изложение, беседа, анализ музыкального произведения);
- наглядный (показ видеоматериала, показ, исполнение педагогом, наблюдение);
- практический (танцевально-тренировочные упражнения, концертные выступления).

Приемы стимулирования: похвала, одобрение, поощрение, доверие.

Предполагаемые результаты:

Ученики получают элементарные знания и умения по хореографии;

Научатся соблюдать осанку при выполнении танцевальных движений;

Смогут выполнять движения в соответствии с характером музыки;

С разученными танцевальными номерами выступать на школьных праздниках.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 40 минут

Цель: формировать умения правильного исполнения основных упражнений народного танца.

Задачи:

1. Дать элементарные сведения по хореографии.
2. Формировать у детей музыкально-ритмические навыки.
3. Развивать у детей координацию движений, ритм, пластичность, эмоциональную отзывчивость.
4. Учить правильно исполнять простые и сложные движения, танцевальные блоки в танцах.
5. Развивать у детей активность и любознательность.
6. Воспитывать у детей коммуникативные отношения

Формируемые базовые учебные действия (БУД):

Личностные:

- формирование уважительного отношения к родной культуре и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование умения адекватно эмоционально откликаться на музыкальные произведения.

Коммуникативные:

- вступать в контакт и работать в коллективе;
- слушать и понимать инструкции;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с педагогом и сверстниками ;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в спорных ситуациях.

Регулятивные:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать инструкциям по выполнению задания;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез) на основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Аннотация к программе внеурочной деятельности «Цветоводство».

Творчество – наилучший способ образования.

Нет сильнее мотива, чем что-то создать, придумать, воплотить собственный замысел.

Интерес и любовь к труду сами по себе не приходят. Неумело организованный детский труд может вызвать у подростка отвращение к природе. Только убедив подрастающее поколение в необходимости бережного отношения к природе, мы можем рассчитывать на гармоническое развитие экономики общества и общественного сознания. Значение экологического воспитания детей не ограничивается развитием знаний о растениях, цветах, о лесе, о природе развитием полезных навыков. Эта работа позволяет успешно сочетать теоретическую подготовку с практической деятельностью. Чем осмысленнее ребята познают биологические особенности жизни растений, тем глубже они убеждаются в том, что состояние природы значительно зависит от деятельности человека.

В озеленении школы основными организаторами должны быть сами ребята. Значимость этого важного дела можно объяснить тремя обстоятельствами: оно сочетает в себе трудовое воспитание, природоохранную работу и профориентацию детей.

Цель программы - обучить ребят специфическим знаниям, необходимым для цветовода; учить практическим приемам по выращиванию растений, тем самым способствуя социальной адаптации ребят; прививать любовь к прекрасному.

Задачи программы:

ОБУЧАЮЩИЕ:

- познакомить детей с группами и основными представителями декоративных растений;
- ознакомить с многообразием применения цветочных растений
- учить детей ухаживать за растениями;
- учить основам самостоятельной работы;
- учить планировать цветочно-декоративные участки;

РАЗВИВАЮЩИЕ:

- формировать интерес к исследовательской деятельности;
- развивать понимание неразрывности биологических связей в живой природе и необходимости в сохранении окружающего мира;
- развивать интеллектуальные и творческие способности детей, их воображение и духовный мир;

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

- развивать у детей любовь к природе;
- воспитывать бережное отношение ко всему живому, рациональное использование природных ресурсов;
- прививать эстетический вкус при выращивании растений и оформлении цветочных композиций;
- формировать общественно активную личность, способную реализовать себя в социуме.

Программа содержит темы по цветоводству и декоративному садоводству. Темы опираются на такие школьные дисциплины, как математика (например, «Инвентарь для работы в цветнике»), естествознание («Строение цветкового растения»), профильный труд («Изготовление тары для хранения крупных партий семян»). Работа по предложенным темам благотворно сказывается на сообразительности и

мелкой моторики умственно отсталых подростков. Время на освоение новых тем и повторение пройденного материала учитель определяет, оценивая уровень подготовленности своих учеников. Серьёзное внимание следует уделять соблюдению правил санитарии и гигиены, безопасным приёмам труда с оборудованием и инструментами. Педагогу необходимо напоминать обучающимся об этих правилах в начале изучения каждой темы, при работе или демонстрации нового оборудования, во время выполнения практических работ.

В результате прохождения курса «Цветоводство» ученики должны

знать:

- основные группы комнатных растений, их многообразие, экологическую, эстетическую и практическую роль;
- принципы размещения растений в помещении;
- правила ухода за растениями;
- основные болезни комнатных растений.

уметь:

- составлять проекты оформления клумб;
- готовить почвенные смеси;
- пересаживать и переваливать растения
- размножать растения семенами и вегетативно;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности в повседневной жизни.

Аннотация к программе внеурочной деятельности «СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ»

Программа внеурочной деятельности «Спортивные игры» в 6,7,8,9 классах подготовлена в соответствии с требованиями ФГОС и концепцией физического воспитания.

Ежегодно при углубленном медицинском осмотре выявляется большое количество детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и других систем организма человека, поэтому принято решение по проектированию комплексной программы внеурочной деятельности для обучающихся 6-9 классов.

Цель программы внеурочной деятельности «Спортивные игры»: укрепление здоровья, физического развития и подготовленности обучающихся, воспитание личностных качеств, освоение и совершенствование жизненно важных двигательных навыков, основ спортивной техники избранных видов спорта.

Цель конкретизирована следующими **задачами**:

- пропаганда здорового образа жизни, укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию обучающихся;
- популяризация спортивных игр как видов спорта и активного отдыха;
- формирование у обучающихся устойчивого интереса к занятиям спортивными играми;
- обучение технике и тактике спортивных игр;
- развитие физических способностей (силовых, скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости);
- формирование у обучающихся необходимых теоретических знаний;
- воспитание моральных и волевых качеств.

Общая характеристика учебного предмета «Спортивные игры» 6-9 классов

Программа «Спортивные игры» призвана сформировать у обучающихся устойчивые мотивы и потребности в бережном отношении к своему здоровью и физической подготовленности, в творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни, через организацию обучения и проведения подвижных и спортивных игр. В программе представлены доступные для обучающихся упражнения, способствующие овладению элементами техники и тактики спортивных игр, развитию физических способностей.

Актуальность программы в том, что подвижные и спортивные игры являются важнейшим средством развития физической активности обучающихся, одним из самых любимых и полезных занятий детей. В основе подвижных и спортивных игр лежат физические упражнения, движения, в ходе выполнения которых участники преодолевают ряд препятствий, стремятся достигнуть определённой, заранее поставленной цели. Благодаря большому разнообразию содержания игровой деятельности, они всесторонне влияют на организм и личность, способствуя решению важнейших специальных задач физического воспитания. Программа актуальна в рамках реализации ФГОС.

Программа внеурочной деятельности предназначена для обучающихся 6,7,8,9 классов. Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю в каждом из 6,7,8,9 классов, всего 34 часа в год.

Принадлежность к внеурочной деятельности определяет режим проведения, а именно все занятия по внеурочной деятельности проводятся после уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, т. е. 40 минут. Реализация данной программы в рамках внеурочной деятельности соответствует предельно допустимой нагрузке обучающихся.

Занятия проводятся в спортивном зале или на пришкольной спортивной площадке. Организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, адекватных возрастным возможностям занимающихся через организацию здоровьесберегающих практик.

Место учебного предмета «Спортивные игры» 6- 9 классах в учебном плане

По примерному годовому учебному плану на учебный предмет «Спортивные игры» отведено 1 час в неделю. Место учебного предмета в учебном плане для 6,7,8,9 классов в соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлено в следующей таблице:

Класс	Количество учебных недель	Количество часов в неделю	Количество часов за год
6 класс	34 учебные недели	1 час	34 часа
7 класс	34 учебные недели	1 час	34 часа
8 класс	34 учебные недели	1 час	34 часа
9 класс	34 учебные недели	1 час	34 часа
			Всего: 102 часа

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Спортивные игры» для 6-9 классов

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые приобретаются в процессе освоения учебного предмета «Спортивные игры». Эти качественные свойства проявляются, прежде всего, в положительном отношении учащихся к занятиям двигательной деятельностью, накоплении необходимых знаний, а также в умении использовать ценности лечебной физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве.

Метапредметные результаты:

- способность выделять ценность здоровья, здорового и безопасного образа жизни как целевой приоритет при организации собственной жизнедеятельности, взаимодействии с людьми;
- умение адекватно использовать знания о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье;
- способность рационально организовать физическую и интеллектуальную деятельность;
- умение противостоять негативным факторам, приводящим к ухудшению здоровья;
- формирование умений позитивного коммуникативного общения с окружающими.

Предметные результаты характеризуют опыт обучающихся в творческой двигательной деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета «Спортивные игры». Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий лечебной физической культурой.

Планируемые предметные результаты	
<i>Достаточный уровень</i>	<i>Минимальный уровень</i>
В ходе реализации программы внеурочной деятельности «Спортивные игры» обучающиеся смогут получить знания:	В ходе реализации программы внеурочной деятельности «Спортивные игры » обучающиеся должны знать:

- значение спортивных игр в развитии физических способностей и совершенствовании функциональных возможностей организма занимающихся; - правила безопасного поведения во время занятий спортивными играми; - названия разучиваемых технических приёмов игр и основы правильной техники; - наиболее типичные ошибки при выполнении технических приёмов и тактических действий; - упражнения для развития физических способностей (скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости); - игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами спортивных игр; могут научиться: - соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях спортивными играми; - выполнять технические приёмы и тактические действия; - контролировать своё самочувствие (функциональное состояние организма) на занятиях спортивными играми; - играть в спортивные игры с соблюдением основных правил.	- особенности воздействия двигательной активности на организм человека; - способы сохранения и укрепление здоровья; - влияние здоровья на успешную учебную деятельность; - значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья; должны уметь: - знать, что такое режим дня и соблюдать его; - выполнять физические упражнения для развития физических навыков; - заботиться о своем здоровье; - принимать разумные решения по поводу личного здоровья, а также сохранения и улучшения безопасной и здоровой среды обитания; - адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях; - отвечать за свои поступки; - отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.
--	---

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Учебно-методическое обеспечение:

Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Рабочая программа курса

Разработки игр

2. Технические средства:

Оборудование спортзала:

Перекладина гимнастическая (пристеночная).

Мячи: баскетбольные, футбольные, волейбольные.

Палка гимнастическая.

Скакалка детская.

Мат гимнастический.

Кегли.

Обруч пластиковый детский.

Флажки: разметочные с опорой, стартовые.

Рулетка измерительная.

Щит баскетбольный тренировочный.

Сетка для переноса и хранения мячей.

Волейбольная сетка универсальная.

Сетка волейбольная.

Аптечка.

Мяч малый (теннисный)

Пришкольный стадион (площадка):

1. Игровое поле для мини-футбола

Аннотация к программе внеурочной деятельности «РИСОВАШКИ»

Все дети талантливы. Поэтому необходимо, вовремя заметить, почувствовать эти таланты и дать возможность детям проявить их на практике, в реальной жизни. Развивая с помощью взрослых художественно-творческие способности, ребёнок создаёт новые работы. Придумывая что-то неповторимое, он каждый раз экспериментирует со способами создания объекта. Таким образом, необходимо создавать базу для его творчества. Чем больше ребёнок видит, слышит, переживает, тем значительнее и продуктивнее, станет деятельность его воображения. Зачем и почему рисуют дети? Это - один из путей совершенствования организма. В начале жизни рисование развивает зрение и умение видеть. Затем он постигает формы, свойства материалов, постепенно осмысливает окружающее. Рисование не просто способствует развитию зрения, координации движений, речи и мышления, но и помогает ребенку упорядочить бурно усваиваемые знания, все более усложняющиеся представления о мире.

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоциональной и информационно насыщенной. Наличие материала для работы, его высокое качество, разнообразие способов рисования, поможет ребёнку увидеть и передать на бумаге то, что обычными способами сделать намного сложнее. Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна ребенку. Именно поэтому, нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом. Нетрадиционная техника рисования актуальна, важна и необходима, так как открывает возможности развития у детей творческих способностей, фантазии и воображения. А главное, нетрадиционная техника рисования даёт ребёнку возможность удивиться и порадоваться миру. Программа ИЗО - студии «Рисовашки» - это система занятий по изобразительной деятельности с использованием нетрадиционных техник.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира, развитие фантазии, воображения и творческих способностей детей младшего школьного возраста.

1. Обучать приемам нетрадиционной техники рисования (пальчиковое рисование (пальчиковая живопись), штамповка, оттиск, зеркальная техника(монотипия), техника проступания, граттаж, по мокрому фону, рисование тычком, поролоном по трафарету, точечное рисование(пуантилизм) и способам изображения с использованием различных материалов; способам тонирования бумаги; закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.
2. Создавать условия для освоения цветовой палитры.
3. Развивать творческие способности детей, устойчивый интерес к художественной деятельности.

4. Формировать творческое мышление, умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.
5. Воспитывать положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира, художественный вкус, интерес к изобразительному искусству.

Форма организации детей на занятии: групповая.

Форма проведения занятия: комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- самостоятельно использовать нетрадиционные материалы и инструменты, владеть навыками нетрадиционной техники рисования и применять их;
- самостоятельно передавать композицию, используя технику нетрадиционного рисования;
- выражать свое отношение к окружающему миру через рисунок;
- давать мотивированную оценку результатам своей деятельности;
- проявлять интерес к изобразительной деятельности друг друга.

Аннотация к программе внеурочной деятельности «СПОРТИННЫЙ ЧАС»

Направление деятельности: спортивно - оздоровительное

Вид спортивно– оздоровительной деятельности: спортивный час.

Количество спортивно – оздоровительных мероприятий: 1 раз в неделю.

Основа планирования:

С.Е. Голомидова «Физкультура. Нестандартные занятия. Старшая группа». Волгоград: ИТД «Корифей» 2010 год.

Методический журнал «Здоровьесберегающие технологии в школе». Издательский дом «1 сентября». 2012 №1 – №6.

Методический журнал «Здоровьесберегающие технологии в школе». Издательский дом «1 сентября». 2013 №1 – №6.

А.Ю. Патрикеев «Зимние подвижные игры: 1-4 классы» Москва.: ВАКО, 2009г.

Методический журнал «Спорт в школе» Издательский дом «1 сентября». 2012 №1 – №6.

ЦЕЛИ:

- Пропаганда физической культуры и спорта среди обучающихся, воспитанников образовательного учреждения.
- Сохранение и укрепление здоровья.
- Обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам.
- Приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта.
- Воспитание привычки самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха и тренировки, повышения работоспособности.
- Формирование и развитие у обучающихся, воспитанников устойчивой потребности в физическом совершенствовании и здоровом образе жизни.
- Отвлечение обучающихся, воспитанников от негативных явлений современной жизни.
- Формирование команды школы по видам спорта для выступления на районных, областных соревнованиях.
- Содействие воспитанию нравственных и волевых, командных качеств личности.

Аннотация к программе внеурочной деятельности «Оздоровительная физкультура».

Не воспитав у ребёнка осознанного отношения к своему организму через здоровый образ жизни, общество никогда не сохранит тот потенциал здоровья, который заложен у него при рождении.

Ни для кого не секрет, что здоровье детей из-за больших нагрузок и малоподвижного образа жизни ухудшается с каждым годом, и нет никаких тенденций, что условия их жизни будут меняться к лучшему в ближайшее время.

Поэтому особую актуальность приобретает поиск новых средств и методов повышения эффективности физкультурно-оздоровительной работы с детьми в школах. Необходимы новые формы работы со школьниками, способствующие стимуляции активности и самостоятельности в двигательной деятельности, которые положительно повлияют на оптимальное развитие ребёнка, улучшат его физическую подготовку.

Занятия физическими упражнениями на тренажерах, многостороннее воздействие которых по своей силе превышает эффективность других средств оздоровления, - это наиболее рациональный способ преодоления гиподинамии (недостаточность двигательной активности) и на этой основе формирования у детей необходимой скелетной мускулатуры, препятствующей нарушению осанки, появлению плоскостопия и других отклонений в состоянии здоровья.

Следует отметить, что дети проявляют большой интерес к тренажерам, которые имеют привлекательный вид и побуждают детей к новым разнообразным видам двигательной активности.

Кроме того, тренажеры простого и сложного устройства отвечают основным педагогическим требованиям, они

- соответствуют ростовым характеристикам детей и их функциональным возможностям;
- доступны для использования детьми всех уровней физической подготовленности (высокого, среднего, низкого);
- моделируют движения общеразвивающего воздействия.

Поэтому мною была разработана программа, которая рассчитана на обучение детей 2-5 классов. Срок реализации программы – 1 год. Программа реализуется через систему занятий в тренажерном зале.

Очень важно, чтобы каждый ребенок находился на своей рабочей дистанции, поэтому индивидуальный дифференцированный подход в двигательной деятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей ребенка:

- возраста
- физического развития (гармоничность развития)
- группы здоровья (наличие хронических заболеваний)
- самочувствия (ребенок, ослабленный после болезни, часто болеющие дети и т.д.)
- уровня двигательной активности
- уровня физической подготовленности

Эффективность оздоровительной тренировки сопряжена с последовательностью применения физических упражнений на тренажерах и постепенным увеличением физической нагрузки, особое внимание уделяется чередованию физических нагрузок с отдыхом. Нагрузка на занятии с тренажерами должна быть прерывистой (интервальная): чередование интенсивной непрерывной работы на сложных тренажерах с активными упражнениями на простых тренажерах, во время которых идет восстановление ЧСС.

Самостоятельная двигательная деятельность является важным источником активности и саморазвития ребенка. Поэтому на занятиях отводится специальное время для самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей. Процесс обучения не разрушается, а становится более доступным и увлекательным.

Предлагаемая программа в своей основе гибка и рассчитана на то, чтобы не утомлять ребенка скучной одинаковостью занятий.

II. Цель и задачи.

Цель программы:

Сохранение и укрепление здоровья детей путем использования тренажеров, формирование у воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Задачи:

- обогащать детей элементарными знаниями о многообразии физических и спортивных упражнений;
- обогащать двигательный опыт детей через занятия на различных тренажерах, развивать двигательные умения и навыки;
- формировать и укреплять разные группы мышц опорно-двигательного аппарата (крупные, средние, мелкие);
- развивать у детей основные физические качества (силу, быстроту, ловкость, выносливость и др.) и умение рационально использовать их в различных условиях;
- совершенствовать у детей такие качества личности, как дисциплинированность, выдержка, творческая активность, инициатива, самостоятельность, умение правильно оценить свои действия;
- знакомить детей с правилами безопасного поведения во время занятий на тренажерах, учить соблюдать эти правила;
- формировать у всех участников образовательного процесса осознанное отношение к своему здоровью.

III. Условия реализации программы.

1. Наличие в спортивном зале тренажерной зоны.

Дизайн и конструкция тренажеров должны соответствовать условиям эксплуатации в закрытых помещениях. Следует соблюдать санитарно – гигиенические требования и профилактические меры, предупреждающие травматизм среди детей.

Перечень физкультурного оборудования для тренажерной зоны.

тип оборудования	основной набор	назначение
Тренажеры простейшего типа	- гантели - диск «Здоровье» - большой мяч-массажер	для укрепления мышц рук и плечевого пояса для развития мышц плечевого пояса, тренировки вестибулярного аппарата для укрепления мышц туловища и ног, тренировки вестибулярного аппарата для массажа мышц разных частей тела
Тренажеры сложного типа	- «Велотренажер» - «Мини - твистер» - «Беговая дорожка»	для развития выносливости и укрепления мышц ног для тренировки координационных способностей для развития моторно-двигательной системы для развития выносливости и укрепления мышц ног для развития мышц плечевого пояса

	- «Скамья под штангу»	
Гимнастический комплекс.	- шведская стенка - гимнастические скамьи - перекладина	для развития мышц рук, ног, координационных способностей и используются для упражнений с лазанием
Массажные тренажеры	- тренажер «Ступня» (косточный) - массажная дорожка кожаная - доска ребристая - валики пластмассовые, деревянные	для массажа ступней ног, профилактики и коррекции плоскостопия
Разное	-маты - мяч «Антистресс» - батут - фитбол-мячи - мячи-прыгуны	для снятия мышечного, психоэмоционального напряжения для развития мышц ног, ловкости, быстроты, координации движений, для профилактики плоскостопия для формирования правильной осанки, развития чувства равновесия, координации движений для развития мышц ног, ловкости, быстроты, координации движений

3. Технические средства обучения: (магнитофон, музыкальный центр)

IV. Раздел «Дети»

1. Средства реализации программы.

В программу внесены нетрадиционные оздоровительные технологии (дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, психогимнастика, упражнения с элементами йоги). Каждая из обозначенных технологий имеет оздоровительную направленность, а в комплексе здоровьесберегающую деятельность, в итоге, формирует у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное развитие.

2. Формы организации работы с детьми.

Данная программа предполагает групповые, подгрупповые, и индивидуальные формы организации работы.

3. Ожидаемые результаты.

- у детей отмечается устойчивый интерес к знаниям, интерес и потребность в выполнении физических упражнений,
- увеличен уровень физической подготовленности детей,
- у детей сформированы нравственно-волевые качества – дисциплинированность, честность, настойчивость, решительность,
- дети охотно продолжают заниматься спортом в школе.

Дети должны иметь представления:

- о доступных их возрасту основах ЗОЖ,
- о многообразии физических и спортивных упражнений.

Дети должны знать:

- назначение тренажерной зоны и правила поведения в ней,
- о назначении различных тренажеров,
- правила безопасности при выполнении физических упражнений,
- некоторые способы укрепления собственного здоровья.

Дети должны уметь:

- владеть своими движениями,
- владеть приемами и навыками самооздоровливания,
- ориентироваться в тренажерной зоне.